Répertoire national des certifications professionnelles

Domaine : Sciences humaines et sociales Mention : Métiers de l'édition Spécialité : Édition multi-supports - orientation jeunesse (MEDIT)

RNCP10260 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	320
Code(s) ROME	E1105, E1104, E1205
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université de Nantes
http://www.univ-nantes.fr

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Liste des activités visées par le diplôme, le titre ou le certificat

- Réaliser une étude de faisabilité du projet
- Évaluer l'impact des supports, des produits
- Coordonner et préparer la réalisation de produits multi-supports (supports papier et numérique) en particulier pour la jeunesse
- Mettre en œuvre des produits éditoriaux (graphisme en ligne ou sur support papier) ainsi que des actions de communication pour la distribution et la diffusion des produits et supports pour la jeunesse (flyers, affiches, etc.)

Participer au développement du livre numérique (adaptation des contenus aux spécificités du
support : smartphone, iphone, console, etc.)

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences ou capacités attestées

- Connaître la production éditoriale européenne
- Maitriser les outils de sociologie (enquêtes, entretiens, analyse de contenu)
- Connaître le développement de l'enfant dans l'acquisition de la lecture
- Savoir analyser les valeurs et messages transmis par les livres en direction des enfants
- Savoir analyser les images et illustrations
- Connaître la chaîne du livre (livres traditionnels, livres animés, BD, etc.)
- Maîtriser les règles juridiques de la production d'informations en ligne
- Maîtriser l'écriture et les spécificités de l'écriture multimédia
- Gérer les outils de communication
- Maîtriser les outils de création numérique (supports en ligne et matériels)
- Collecter la matière, les illustrations, etc.
- Préparer et mettre en forme les supports du projet
- Effectuer la correction et la mise au point du dossier de fabrication des supports

Valider les textes et les graphismes, le BAT, etc.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Cette licence professionnelle permet d'exercer dans les maisons d'édition, les services éditoriaux d'entreprises, de structures culturelles ou de collectivités locales ou territoriales ayant leurs propres services d'édition, presse magazine comprise (support papier et numérique).

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Type emplois accessibles

- Assistants éditoriaux
- Créateurs de supports de communication visuelle
- Graphistes et infographistes
- Concepteurs et réalisateurs de produits multimédias

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 477 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	4 752
Jugés difficiles à recruter	22 %
Emplois saisonniers	19 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l’enseignement supérieur). Eventuellement 50% enseignants/professionnels

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Si l’ingénierie est prévue à cet effet

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VES ou VAP

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

http://www.iutlaroche.univ-nantes.fr/63556428/0/fiche___formation/&RH=1182587360141&ONGLET=1
http://www.univ-nantes.fr/formation

Fiche officielle (France Compétences)

https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/10260/