Master domaine Arts, Lettres, Langues mention Études anglophones spécialité Arts et culture visuelle des pays anglophones

RNCP10629 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	136
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Paris Diderot - Paris 7
http://www.univ-paris-diderot.fr

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le diplômé de ce master est capable de, selon la
spécialité dans laquelle ila effectué son parcours ;
• Excellente maîtrise de la langue anglaise, permettant une insertion professionnelle aisée dans un milieu anglophone
• Excellente connaissance des sociétés anglophones (Grande Bretagne, Etats Unis, pays de l'aire anglophones…)
— Histoire des pays anglophones
— Histoire de leurs institutions
— Histoire des sociétés anglophones
— Relations inter-ethniques au sein des pays anglophones
— Enjeux géo-stratégiques contemporains

COMPÉTENCES ATTESTÉES

• Une maîtrise non moins solide des aspects essentiels de la culture anglophone dans ses aspects divers :
— Littératures anglophones, dans leur historicité, dans leurs liens avec leur société de développement
— Arts et culture visuelle des pays anglophones : histoire de l'art anglais et américain
— Histoire des culture visuelle des pays anglophones du XVIIIe siècle à la période contemporaine
• Dans tous les cas, quelle qu'ait été la spécialité : une maîtrise des outils d'analyse du discours :
— Sémiologie du discours : langue, littérature, image
— Stylistique, théorie des genres littéraires
— Pour la spécialité linguistique : une connaissance solide des phénomènes syntaxiques et

morphosyntaxiques, de la phonétique et de la phonologie de l'anglais
• Une capacité à mettre en relation ces savoirs et savoirs faire divers de manière à pouvoir analyser la réalité présente et passée des cultures anglophones dans leur épaisseur linguistique, historique, sociologique, esthétique

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

— Professorat du Second degré
— Métiers de la formation
— Tourisme
— Media (édition)
— Traduction
— Fonction publique

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

— Professeur du Second degré
— Formateur
— Assistant rédacteur
— Interprète / traducteur
— Métiers catégorie A (fonction publique)

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Jury de diplôme de Master

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/10/2019

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

http://www.univ-paris-diderot.fr/

Fiche officielle (France Compétences)

https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/10629/