

Arts Lettres Langues – Mention LLCE - Spécialité Espagnol

RNCP11159 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	LICENCE — Licence
Code(s) NSF	136
Code(s) ROME	K2107, E1108, M1607, K1601
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université de Provence (Marseille) Aix-Marseille I

<http://www.univ-provence.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Ce professionnel aura pour vocation d'assurer les activités suivantes :

1- Médiation linguistique et culturelle

Interagir avec des interlocuteurs hispaniques

- Traduire des textes de nature diverse (espagnol / français, français/espagnol)
- Rédiger des textes et documents en espagnol
- Exploiter et transmettre les savoirs linguistiques et culturels

2- Documentation

Collecter des informations et documents relatifs à un objet d'étude

- Analyser et synthétiser les textes littéraires, les textes journalistiques, les documents de civilisation, les documents iconographiques

COMPÉTENCES ATTESTÉES

L'ensemble des activités s'appuie sur la base commune des capacités et connaissances attestées suivantes :

Pratique de la langue espagnole au niveau C1 du cadre européen commun de référence en langues

Pratique d'une autre langue de l'aire ibérique (catalan ou portugais) au niveau C1 du cadre européen commun de référence en langues

Connaissance de la culture hispanique à travers son histoire, sa civilisation, sa littérature et ses productions artistiques (peinture et cinéma).

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Enseignement primaire et secondaire

- Administrations
- Traduction

- Edition
- Documentation.
- Organismes culturels
- Hôtellerie et tourisme

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Enseignant dans les écoles, collèges, lycées

- Secrétaire bilingue, trilingue.
- Traducteur /interprète.
- Chargé de communication.
- Chargé de presse.
- Hôtesse d'accueil, technicien de vente de tourisme, réceptionniste.
- Gestionnaire de projets culturels.
- animateur socioculturel.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Néant

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 284 €
Familles professionnelles (FAP)	L0X60 — Secrétaires bureautiques et assimilés · tension 2/5 (Faible) L3X80 — Secrétaires de direction · tension 5/5 (Très élevée) L5X90 — Cadres administratifs, comptables et financiers (hors juristes) · tension 3/5 (Modérée) U0X81 — Interprètes · tension 2/5 (Faible) U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	44 586
Jugés difficiles à recruter	32 %
Emplois saisonniers	9 %
Familles professionnelles (FAP)	L0X60 — Secrétaires bureautiques et assimilés L3X80 — Secrétaires de direction L5X90 — Cadres administratifs, comptables et financiers (hors juristes) U0X81 — Interprètes U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation W0X90 — Professeurs du secondaire

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n°84-52 du 26/01/1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)
100% d'enseignants

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Jury identique en formation initiale et en formation continue.

COMPOSITION DU JURY — APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Non

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Commission pédagogique

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants, professionnels, Président de la Commission Pédagogique et représentant de la Formation Continue.

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.univ-provence.fr> et plus particulièrement le site de la Fédération des départements d'espagnol et de latino-américain :

<http://www.univ-provence.fr/dept-espla>

Université d'Aix-Marseille I

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/11159/>