

Vêtement (création et mesure)

RNCP1134 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Sigle	BT — Brevet de technicien
Code(s) NSF	250
Code(s) ROME	B1803, D1207, L1502
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/08/2011

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme réalise des modèles et des prototypes en vue de la fabrication de vêtements à l'unité ou en série. Il est capable de dessiner un modèle, de réaliser ou d'adapter des patrons de base. Le diplômé peut exécuter la coupe de la toile, la préparation et l'essayage d'un modèle sur un client. Il a du goût et le sens de l'observation. Il sait s'organiser et prendre les décisions qui s'imposent pour fabriquer un vêtement dans les délais en utilisant toutes les machines mises à sa disposition. Le titulaire du diplôme peut exercer dans les maisons de couture-crédation, dans les services de création et de fabrication des entreprises de prêt-à-porter ou dans un service d'essayage et de retouche.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)

Très faible (1/5)

Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.

Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 237 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement · tension 4/5 (Élevée) U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	31 051
Jugés difficiles à recruter	13 %
Emplois saisonniers	29 %
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement U1X80 — Professionnels des spectacles

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Ministère de l'Éducation Nationale et Professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/08/2011
--	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

CNDP ONISEP

Légifrance pour les textes réglementaires

<http://www.onisep.fr>

<http://www.cndp.fr>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/1134/>