

Développeur multimédia.

RNCP11504 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	320t
Code(s) ROME	M1805
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande

Certificateur(s)

Institut international de l'image et du son (3IS sup)

<http://www.3is.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le développeur multimédia, exerce sous la responsabilité directe d'un chef de projet, d'un directeur d'agence ou d'un directeur de production. Il est chargé pour le projet qui lui est confié, de mener les activités suivantes:

Etude de faisabilité du projet de réalisation multimédia (assistance d'un chef de projet)

Conception de projet de réalisation multimédia (assistance d'un chef de projet)

Elaboration et présentation d'une maquette d'avant projet de

Organisation de la production des médias

Production de médias et préparation de fichiers d'intégration

Développement d'un site statique interactif

Développement d'un site dynamique utilisant base de données

Gestion d'un site web multimédia

Maintenance d'un serveur d'applications multimédia

Création et intégration d'animations 3D dans un support multimédia

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le titulaire est capable de:

- Etudier la faisabilité de la demande d'un client
- Assister un chef de projet dans la définition d'une réalisation multimédia
- Concevoir l'architecture d'une application multimédia en l'adaptant aux contraintes du cahier des charges de la demande
- Concevoir le design d'une application multimédia en définissant une charte graphique, élaborer un dossier de réalisation multimédia, rédiger le cahier des charges de la mise en œuvre d'un projet de réalisation multimédia
- Elaborer une maquette d'avant projet de réalisation et soumettre une maquette d'avant projet de réalisation à un donneur d'ordre
- Définir les processus et les méthodes de développement d'une application multimédia et établir le plan de production et en arrêter un planning
- Programmer et éditer des pages en XHTML pour le Web
- Créer des visuels, des objets d'infographie et des animations Flash en respectant une identité visuelle prédéfinie.
- Réaliser des prises de son et de vues pour des supports multimédia et pour le Web
- Monter et finaliser des fichiers audio-vidéo pour des supports multimédia et pour le Web
- Intégrer des médias audiovisuels dans différents formats de supports multimédia
- Créer l'arborescence et la mise en page d'un site Web

- Programmer un site Web avec un langage à balises
- Réaliser un formulaire de saisie de données
- Gérer des feuilles de style et des propriétés et adapter les choix au navigateur-client
- Rendre un site interactif avec le langage de programmation de scripts JavaScript, créer des animations Flash interactives en 2D et animer" des pages web avec les langages DHTML et CSS
- Développer et actualiser un site web dynamique intégrant une base de données MySQL
- Mettre en œuvre communication entre les pages web d'un poste client, les scripts (PHP) et la base de données (MySQL) d'un serveur d'application web
- Administrer la base de données d'un site web dynamique, créer un site Flash dynamique et développer un back-office de gestion des contenus d'un site Flash dynamique
- Administrer un site web d'application multimédia et gérer le référencement d'un site web
- Assurer une veille technologique et gérer la mise à niveau logicielle et technologique d'un site web
- Mettre en service un serveur d'application multimédia
- Assurer la maintenance d'exploitation d'un serveur d'application multimédia
- Créer des illustrations et des animations 3D pour une application multimédia
- Intégrer des animations simples en 3D dans un site web

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Structures de production multimédia, agences de communication ou de publicité, services de communication d'entreprises ou de collectivités territoriales, studios de production de jeux interactifs, structures d'animation, web radio, web Tv, et tout département d'entreprise qui développe de la communication multimédia.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Assistant de chef de projet multimédia

- Développeur internet ou d'application multimédia
- Intégrateur de données multimédia
- Web designer
- Webmaster / Webmestre
- Animateur Flash
- Graphiste multimédia
- Infographiste multimédia

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très élevée (5/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 4 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 864 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (41 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	M1X80 — Techniciens d'étude et de développement en informatique · tension 4/5 (Élevée) M2X90 — Ingénieurs et cadres d'étude, recherche et développement en informatique et télécom · tension 5/5 (Très élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	27 458

Jugés difficiles à recruter	53 %
Emplois saisonniers	1 %
Familles professionnelles (FAP)	M1X80 — Techniciens d'étude et de développement en informatique M2X90 — Ingénieurs et cadres d'étude, recherche et développement en informatique et télécom

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

2 membres dont le Président désigné : représentants qualifiés des professions

1 responsable de l'Institut référent de la formation

1 donneur d'ordre de projet

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

idem

COMPOSITION DU JURY — VAE

4 membres extérieurs maximum dont 50% de professionnels du secteur

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/11504/>