

Domaine Sciences Politiques et Sociales, Mention Science politique, Spécialité Politique et Gestion de la Culture.

RNCP11726 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	128, 120
Code(s) ROME	L1302, K1404, K2108
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université de Strasbourg

<http://www.unistra.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Liste des activités visées par le diplôme, le titre ou le certificat :

Ce professionnel est capable de gérer un projet artistique, d'obtenir des financements publics et privés, de payer des artistes, de construire et gérer un budget, de définir une stratégie, de gérer un projet culturel européen ou transfrontalier.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences ou capacités évaluées :

- Travailler dans un groupe ;
- Rédiger un mémoire ;
- Rédiger une note de synthèse ;
- Construire un budget ;
- Résoudre des problèmes fiscaux, de gestion du personnel ;
- Construire un projet culturel européen et transfrontalier ;
- Etablir un diagnostic stratégique ;
- Choisir une stratégie ;
- Comprendre les états financiers ;
- Collecter des financements publics et privés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteurs d'activités :

Tous secteurs culturels.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Types d'emplois accessibles :

- Adjoint administratif puis administrateur, assistant de direction puis directeur d'associations, d'institutions et d'organisations publiques ou privées à vocation culturelle.
- Secrétaire général adjoint puis secrétaire général dans ces structures.
- Attaché de production, administrateur de production.
- Chargé de diffusion dans le spectacle vivant.
- Chargé de projet puis directeur de projet culturel.
- Chargé de mission dans une collectivité publique puis responsable de la mise en œuvre de la politique culturelle dans des collectivités territoriales.
- Porteur de projet à l'échelle européenne.
- Chargé de mission auprès des organisations européennes pour des questions culturelles et artistiques.
- La formation constitue également un appui à la préparation des épreuves des concours administratifs (internationaux, d'État et de la filière culturelle territoriale, notamment en qualité de rédacteur et d'attaché territorial).
- Doctorats en science politique, en gestion ou en sociologie.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 500 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	30 481
Jugés difficiles à recruter	10 %
Emplois saisonniers	30 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles W0X92 — Professeurs du supérieur

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Personnes ayant contribué aux enseignements, jury nommé par le président de l'université.

COMPOSITION DU JURY — VAE

Par la procédure de VAPP : commission nommée par le Président de l'Université et décision prise par le Président de l'Université (article 8 du décret n°85-906 du b23 août 1985).

Par la procédure de VAE : Jury nommé par le Président de l'Université composé d'enseignants, d'enseignants-chercheurs et de professionnels (Décret 2002-529 du 16 avril 2002 en application des articles L. 613-3 et 613-4 du code de l'éducation).

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Site web de l'Université de Strasbourg

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/11726/>