

Sciences humaines et sociales, mention intervention sociale, spécialité coordination de projet d'animation et de développement social et socio-culturel

RNCP11954 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	335
Code(s) ROME	K1206, K1207, K1802, G1202, K1403
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université Rennes I

<http://www.univ-rennes1.fr>

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

La formation vise à former des professionnels de l'animation attachés au principe d'éducation populaire compris comme moyen d'émancipation de l'individu, de réduction des inégalités et de renforcement du lien et du progrès social.

Les domaines d'intervention de ces professionnels sont extrêmement larges. En cohérence avec ces valeurs, en fonction de leur structure d'appartenance (secteur associatif, collectivités territoriales) de leur expérience et de leur niveau de responsabilité et d'autonomie,

- ils élaborent ou participent à l'élaboration et à la conduite de projets sociaux et culturels,
- ils exercent des fonctions d'animation de projets, de structures, de territoires, de publics, de manière exclusive ou combinée croisant des logiques de missions avec des logiques de territoires et de publics visés : enfance, jeunesse, famille ... sur des quartiers, des communes, des Pays

A ce titre ils exercent souvent en situation d'interface entre ceux dont le métier est de décider et/ou de maîtriser le processus de décision (directeurs, élus) et ceux qui sont dans la relation directe de face à face avec les bénéficiaires du projet.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Conception de projet

En fonction du niveau de responsabilités, le diplômé élabore ou participe à l'élaboration du projet. A ce titre, il est capable de :

- Identifier les principaux enjeux d'un territoire, d'un public, d'un projet par l'observation et la bonne compréhension de l'environnement et des acteurs,
- Analyser des données globales et spécifiques se rapportant au territoire, au public, à l'organisation et à son environnement (en fonction du projet) et réaliser un diagnostic,
- Envisager des programmes d'activités, des programmations en prenant en compte les spécificités du territoire, du public visé, du quartier, de la politique locale,
- Intégrer la dimension éducative, formative ou pédagogique dans des projets,

- Identifier les partenariats possibles et pertinents (institutionnels ou non) pour un projet
- Identifier les sources et les mécanismes de financement possibles et pertinents pour un projet,
- Proposer des scénarios,
- Construire ou participer à la constitution de dossiers techniques, administratifs et financiers visant l'aide à la décision, la demande de financement, la mobilisation de partenaires ...

Mobilisation des partenariats institutionnels Dans le cadre du projet conduit, en fonction du niveau de responsabilités, il est capable de :

- Créer les conditions, réunir les moyens et animer une démarche de mobilisation des partenaires du projet : institutions, collectivités territoriales, organismes divers ...

Coordination et gestion des ressources humaines Dans le cadre de l'élaboration et de la conduite/animation du projet, il est capable de :

- Coordonner une équipe professionnelle,
- Coordonner l'action de groupes formels ou informels (habitants, bénéficiaires de l'action),
- Travailler en concertation et en complémentarité avec des équipes et/ou des acteurs aux enjeux hétérogènes,
- Jouer un rôle de facilitateur,
- Contribuer à gérer des tensions et des pressions de groupes ou de personnes,
- Se constituer un réseau de personnes ressources.

Gestion administrative, financière et technique, selon son expérience, il est capable de :

- Coordonner ou participer à la coordination de l'ensemble des activités et des moyens administratifs, financiers et techniques pour la réalisation du projet,
- Construire ou Participer à la construction de l'ingénierie financière d'un projet,
- Restituer des résultats dans la transparence.

Organisation générale du projet Il est capable de :

- Evaluer et anticiper les effets sociaux, socio-culturels, socio-économiques et politiques d'un projet,
- Organiser la promotion externe des projets,
- Assurer l'animation et la coordination générale et la cohérence globale du projet.

Compétences associées

Les postes proposés requièrent :

- Un intérêt fort pour le développement social et socio-culturel,
- Une grande disponibilité,
- Des compétences relationnelles fortes s'exerçant à plusieurs niveaux : représentativité, niveau "opérationnel" (animation d'équipes, gestion d'un réseau),
- Des connaissances actualisées,
- De l'engagement, de l'initiative et de la créativité.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteur professionnel :

- secteur associatif,
- collectivités territoriales

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Cette Licence professionnelle spécialité Coordination de projet d'animation et de développement social et socio-culturel prépare les candidats à l'exercice de diverses fonctions dont les appellations usuelles citées dans les offres d'emploi afférentes sont les suivantes :

- animateur/trice-coordonnateur/trice de projets socioculturels
- responsable de projets de secteur / de service
- coordonnateur/trice vie associative locale
- animateur/trice chargé(e) du développement des associations
- coordonnateur de la maison des associations
- responsable service socioculturel
- accompagnateur/trice de la vie associative
- animateur/trice développement social et culturel
- adjoint(e) de direction d'équipement socio-culturel

- Responsable d'une structure associative

Ces diverses dénominations attestent de la diversité des attributions professionnelles des animateurs/animateuses, des fonctions d'animation qui dépassent en effet le seul cadre de la relation inter-personnelle.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 3 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Non-attractivité salariale, Manque de main-d'œuvre disponible
Salaire médian (mensuel)	1 726 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en services aux personnes (34 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	V4X83 — Educateurs spécialisés et autres intervenants socio-éducatifs · tension 5/5 (Très élevée) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	88 700
Jugés difficiles à recruter	46 %
Emplois saisonniers	50 %
Familles professionnelles (FAP)	V4X83 — Educateurs spécialisés et autres intervenants socio-éducatifs V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Le responsable de la Licence professionnelle (Président), 6 professionnels et 5 universitaires

COMPOSITION DU JURY — VAE

Composition du jury votée par l'Université Rennes1

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

http://www.iutren.univ-rennes1.fr/intranet_iutren/sfca/index.php

<http://www.univ-rennes1.fr/>

<http://www.iutren.univ-rennes1.fr/formations/LP/CoordinationProjet/>

IUT de Rennes
Université Rennes 1
SOIE (Service Orientation Insertion Entreprise)

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/11954/>