

Arts, Lettres, Langues mention Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales - spécialité Grec moderne

RNCP12428 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	LICENCE — Licence
Code(s) NSF	136
Code(s) ROME	E1106
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Paul Valéry - Montpellier 3

<http://www.univ-montp3.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme peut exercer les fonctions suivantes, dans les domaines de l'enseignement, mais aussi au sein de l'entreprise ou des collectivités territoriales, à un niveau de responsabilité élevé :

- il établit des notes de synthèse sur des questions variées, à partir de documents de nature et de type divers,
- il conçoit et produit des textes de qualité en français et en langue étrangère, sous forme de rédaction ou de traduction, et en assure la diffusion,
- il conçoit les stratégies permettant la mise en œuvre de transferts culturels selon des savoirs et savoir faire liés aux disciplines visées.

Les situations ou contextes professionnels les plus caractéristiques concernent l'enseignement, la traduction, mais aussi la politique culturelle.

D'un point de vue plus précis, l'objectif de ce diplôme est de :

- Répondre à la demande de formation de futurs professeurs de grec moderne,
- Assurer de nombreux débouchés vers les écoles privées non confessionnelles, très répandues en Grèce, qui assurent l'enseignement du français.
- Former des traducteurs littéraires dans le domaine du néo?hellénisme.
- Ouvrir le champ de la recherche à l'aire néo?hellénique et aux Balkans.
- Assurer, par un système de validation d'acquis académiques et professionnels, la formation continue des enseignants de lettres classiques qui souhaitent enseigner pour une partie de leur service la langue contemporaine, et la culture de la Grèce moderne.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les compétences suivantes auront été acquises:

Aptitude à rédiger et à exposer oralement, en langue étrangère et en français, une problématique originale.

Capacité de synthèse personnelle à partir d'un corpus varié dans un domaine défini (notamment comparatiste, ou bien exclusivement lié à une culture étrangère).

Capacité à opérer des mises en relation entre des supports de nature et de genre différent afin d'en présenter une

synthèse ou une analyse critique.

D'autres compétences auront été acquises, qui ne suffiraient pas à elles seules à justifier une inscription en Master, mais qui permettent une réorientation : capacité à mener une recherche électronique, à synthétiser un document scientifique en le faisant passer d'une langue source à une langue cible, être à même de mobiliser des compétences de rédacteur, au plus haut niveau, en langues française et étrangère, capacité à se repérer dans un univers professionnel spécifique (enseignement, entreprise) et à traiter des problèmes spécifiques à cet environnement.

Plus précisément, les objectifs spécifiques de ce diplôme sont porteurs des compétences suivantes :

- connaissance des concepts de langue, de traduction, de littérature et de civilisation néo-helléniques à travers une réflexion organisée dans le cadre de l'interculturel
- développement d'une capacité d'esprit et d'analyse critiques dans le domaine néo-hellénique pour être capable d'interroger les différentes pratiques culturelles, d'en percevoir les dimensions scientifiques, historiques, politiques et socio-économiques et d'en comprendre les fondements et les fonctions dans la société,
- maîtrise de pratiques permettant d'utiliser de façon adaptée des connaissances dans le traitement des situations interculturelles concrètes.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Langues et cultures européennes (traduction).

Culture (édition notamment).

Métiers de la fonction publique (territoriale, d'Etat et internationale) requérant des compétences en langues européennes et une solide connaissance des cultures des pays étrangers (Communauté Européenne et hors Communauté Européenne).

Organisations internationales.

Enseignement et recherche après poursuite d'études en Master et en Doctorat.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Formateur (formation initiale ou continue),

Animateur culturel,

Rédacteur (presse, culture, patrimoine, etc.),

Traducteur littéraire, traducteur réviseur,

Professeur des écoles et des lycées (après master et concours).

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 800 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (26 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	997
Jugés difficiles à recruter	30 %
Emplois saisonniers	9 %

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

90 % enseignants-chercheurs

10% enseignants.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Idem

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VES ou VAP.

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Université Paul Valéry

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/12428/>