

Master à finalité Professionnelle Domaine : Sciences humaines et sociales Mention : Histoire Spécialité : Histoire et médias, conservation de l'image et du son

RNCP12540 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	325, 320, 126
Code(s) ROME	K1601, K1602, K2401, E1103
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Paris-Est Créteil Val-De-Marne

<http://www.u-pec.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

L'objectif du Master à finalité Professionnelle, Domaine Sciences humaines et sociales, Mention Histoire, Spécialité Histoire et médias, conservation de l'image et du son est de Former des professionnels de la conservation, de la documentation et de la transmission de l'image et du son.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

A l'issue du Master à finalité Professionnelle, Domaine Sciences humaines et sociales, Mention Histoire, Spécialité Histoire et médias, conservation de l'image et du son, le diplômé est capable de :

- S'orienter à travers de grandes masses documentaires en utilisant les techniques de recherche documentaire classique et internet.
- Interpréter, critiquer, dégager la signification des sources écrites et non écrites.
- Décrire des documents iconographiques et audiovisuels selon les normes françaises et internationales utilisées pour la description documentaire et archivistique.
- Maîtriser les outils technologiques de recherche historique tels que tableurs et bases de données, dessin assisté par ordinateur (graphs, cartographie...)
- Maîtriser les aspects tant techniques que juridiques de la collecte et de la conservation des images fixes, des images animées et des documents sonores.
- Réaliser l'analyse, la contextualisation et la critique documentaire de tout type de supports.
- Prévoir des modes variés de valorisation (exposition, ouvrages, documentaires, sites dédiés, etc.)
- Se perfectionner dans une langue vivante étrangère.
- Préparer les concours de la fonction publique territoriale et nationale, archives, culture et patrimoine

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Fonction publique territoriale et nationale, archives, culture et patrimoine
- Enseignements et recherche
- Audiovisuel
- Edition
- Culture
- Patrimoine
- Associatif

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Chef de projet documentation et transmission
- Archiviste-documentaliste
- Documentariste
- Assistant(e) documentaliste
- Documentaliste
- Iconographe
- Producteur/Productrice
- Emplois administratifs et de gestion
- Gestion culturelle et de communication
- Bibliothécaire documentaliste
- Cyber documentaliste
- Documentaliste juridique
- Documentaliste scientifique
- Professeur(e) documentaliste
- Conservateur/conservatrice d'archives

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 2 sur 5.
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 361 €
Familles professionnelles (FAP)	N1X91 — Chercheurs (sauf industrie et enseignement supérieur) · tension 2/5 (Faible) U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	7 307
Jugés difficiles à recruter	25 %
Emplois saisonniers	24 %
Familles professionnelles (FAP)	N1X91 — Chercheurs (sauf industrie et enseignement supérieur) U0X80 — Assistants de la communication U0X90 — Cadres de la communication U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Personnes ayant contribué aux enseignements

(Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — VAE

Cette formation est accessible via :

- la Validation des Acquis Professionnels (VAP) qui permet un accès dérogatoire à une formation (décret n°85-9 06 du 23 août 1985)

Examen du dossier constitué des cursus de formation, professionnel et personnel par une commission pédagogique.

- la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) permettant d'obtenir tout ou partie d'un diplôme (loi de modernisation sociale du 17 janvier 2002, décret n°2002-590 du 24 avril 2002)

Examen du dossier constitué des cursus de formation, professionnel et personnel et audition du candidat par un jury de validation.

Tous les diplômes proposés à l'université Paris-Est Créteil Val de Marne sont susceptibles de faire l'objet d'une VAP ou d'une VAE.

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/10/2019
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Statistiques

UFR des Lettres, langues & sciences humaines

Université Paris-Est Créteil Val de Marne

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/12540/>