

Techniques et activités de l'image et du son spécialité

Concepteur/Réalisateur audiovisuel

RNCP12594 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	323
Code(s) ROME	L1304, E1104, M1805
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Paul Valéry - Montpellier 3

<http://www.univ-montp3.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Production de films institutionnels et publicitaires (92.1B) par la production et la réalisation :

- . de films publicitaires
- . de films techniques et d'entreprise
- . de films de formation ou éducatifs
- . de clips vidéo

Prestations techniques pour le cinéma et la télévision (92.1D), les activités connexes à la production de films exercées pour le compte d'un tiers telle que la mise en ligne ou l'inscription sur DVD du produit multimédia.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Concevoir et rédiger le scénario général

Concevoir et formaliser les documents nécessaires à la production d'un projet multimédia

Concevoir des animations 2D/3D

Utiliser des langages adaptés au Web

Réaliser et mettre en ligne une télévision numérique sur un site Internet

Construire des projets audiovisuels numériques conformes au droit de l'audiovisuel appliqué au Web et à la production numérique.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Métiers relevant de la catégorie professionnelle des Arts et Spectacle (domaine des professionnels du spectacle) ou de la catégorie professionnelle des cadres administratifs;

Communication et Informatique (domaine des professionnels de l'informatique et de la communication ou domaine des professionnels de l'informatique).

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Métiers de producteur audiovisuel numérique ou de concepteur multimédia, activités de fabrication, de production, d'édition et de distribution cinématographique à destination du cinéma, de la télévision ou de la vidéo :

Réalisateur / réalisatrice audiovisuel

Concepteur /réalisateur

Concepteur média

Concepteur site web.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 5 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 702 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (41 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	M1X80 — Techniciens d'étude et de développement en informatique · tension 4/5 (Élevée) M2X90 — Ingénieurs et cadres d'étude, recherche et développement en informatique et télécom · tension 5/5 (Très élevée) U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	60 046
Jugés difficiles à recruter	30 %
Emplois saisonniers	17 %
Familles professionnelles (FAP)	M1X80 — Techniciens d'étude et de développement en informatique M2X90 — Ingénieurs et cadres d'étude, recherche et développement en informatique et télécom U1X80 — Professionnels des spectacles U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Enseignants-chercheurs et professionnels.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

idem

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VES ou VAP.

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/10/2019

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Université Paul Valéry

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/12594/>