

Technicien éclairagiste sonorisateur du tourisme réceptif

RNCP12964 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	323, 335t
Code(s) ROME	L1508, L1504, L1101
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	07/09/2016

Certificateur(s)

CCI de Millau Sud Aveyron

<http://www.millau.cci.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le/la « Technicien(-ne) Eclairagiste Sonorisateur(-trice) du Tourisme réceptif » assure la mise en service des moyens techniques de sonorisation, d'éclairage et de vidéo projection dans le cadre des différents événements et manifestations proposés aux vacanciers, en veillant à la sécurité des lieux, des matériels et des personnes. Il/elle contribue à la création d'ambiances accueillantes et propices à la détente.

Il/elle exerce son activité en autonomie complète et en collaboration avec l'ensemble de l'équipe, notamment avec le personnel dédié à l'animation.

Les activités du/de la « Technicien(-ne) Eclairagiste Sonorisateur(-trice) du Tourisme réceptif » s'exercent dans les lieux d'accueil des vacanciers et sont sur les points suivants :

1. la sonorisation dans toutes ses composantes
2. l'installation et la mise en scène de l'éclairage d'ambiance et les effets de lumière
3. les animations autour de la vidéo
4. les aspects matériels et leur gestion
5. le travail avec les équipes d'animation et la coordination des activités programmées

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences ou capacités attestées :

- 1 – Compétences liées à la création d'ambiances sonores (solutions techniques, musicales et artistiques)
- 2 – Compétences liées à la création et mise en place d'un « plan feux » (solutions techniques, équipements, déroulement, sécurité, gestion des lieux)
- 3 – Compétences liées à la conception et la mise en oeuvre d'animations vidéo.
 - Créer et réaliser un montage vidéo à l'aide des matériels adaptés à partir d'une demande définie.
- 4 – Compétences liées à la maintenance et gestion du parc matériel.
 - Diagnostiquer une panne, contrôler la validité du diagnostic, réparer, tester le matériel puis retranscrire son intervention.
 - Conduire les opérations nécessaires pour assurer la clôture de saison. Maîtriser la procédure d'inventaire.
- 5 – Compétences liées à l'organisation et mise en oeuvre de son activité en concertation avec les équipes d'animation

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le/la « Technicien(-ne) Eclairagiste Sonorisateur(-trice) du Tourisme réceptif » est employé par différents types de structures du secteur en France ou à l'étranger. :

- des tours opérateurs, voyagistes et/ou spécialistes de l'accueil touristique en villages et clubs de vacances,
- des professionnels de l'hôtellerie de plein air ou classique,
- des croisiéristes...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Technicien (-ne) son et lumière – Sonorisateur (-trice) éclairagiste.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

La profession n'est pas réglementée toutefois le technicien éclairagiste sonorisateur du tourisme réceptif doit avoir suivi un certain nombre de formations ayant trait à la sécurité, réglementaires dans le cadre du droit du travail français ou fortement recommandées. Selon le pays dans lequel il exerce son activité, il peut être soumis à des réglementations spécifiques.

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 110 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible) U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	79 855
Jugés difficiles à recruter	7 %
Emplois saisonniers	30 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles)

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

- 1 Président de jury personne qualifiée représentant les employeurs,
- 1 représentant des salariés,
- 1 représentant de l'Ecole « The Village » ou de la CCI de Millau Sud-Aveyron,
- 1 ancien titulaire de la certification, le cas échéant.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

idem

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 07/09/2016

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)
RNCP28644

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF
www.thevillage.fr
Site internet

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/12964/>