

Arts, Lettres, Langues, mention Lettres et Langues spécialité Littérature pour la Jeunesse. Finalité : Professionnelle. Cohabilitation : université du Maine.

RNCP13580 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	136, 135, 131
Code(s) ROME	E1105, K1601, D1211, K1206
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université d'Angers

Université du Maine - Le Mans

<http://www.univ-lemans.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Mener des recherches avancées en littérature pour la jeunesse.

Transmettre le patrimoine du livre pour les enfants.

Diffuser la culture francophone et étrangère spécialement dans la littérature pour la jeunesse.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Faire la lecture critique et approfondie des textes, discours et énoncés complexes.

Faire la lecture de dispositifs articulant textes, images et supports.

Identifier les pratiques culturelles livresques et multimédia des enfants et adolescents.

Connaître l'histoire éditoriale, littéraire et artistique du livre pour enfant ainsi que les différents genres de la littérature pour la jeunesse.

Synthétiser des informations d'origine diverses, communiquer clairement et de façon raisonnée à l'écrit et à l'oral, mettre en oeuvre des savoirs et des méthodes variés et appropriés dans un but précis.

Mener un projet de façon autonome ou en équipe.

Comprendre les langues, les cultures, les modes de pensée et de communication de pays étrangers.

Savoir où chercher des sources d'information, employer des outils informatiques et multimédia

S'adapter aux pratiques culturelles livresques et multimédia des enfants et adolescents pour leur transmettre un contenu culturel.

Constituer et employer des ressources documentaires.

Connaître l'organisation et la valorisation des collections dans les bibliothèques pour la jeunesse.

Connaître les éditeurs pour la jeunesse.

Connaître l'histoire et l'actualité de la littérature pour la jeunesse et ses dérivés.

Connaître les mécanismes liés à la poly-exploitation des livres pour la jeunesse et les secteurs culturels concernés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Métiers de la librairie
Métiers de l'édition
Métiers de l'enseignement
Métiers de la bibliothèque :
Métiers de l'animation et de la culture
Recherche en lettres

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Métiers de la librairie : libraires et responsables secteur 'jeunesse'.
Métiers de l'édition : éditeurs et assistants d'édition, concepteurs et packageurs.
Métiers de l'enseignement : recrutement de maîtres de conférences et d'agrégés fléchés "littérature de la jeunesse".
Métiers de la bibliothèque : bibliothécaire, documentaliste, médiateur du livre.
Métiers de l'animation et de la culture

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Conditions de travail contraignantes, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 838 €
Familles professionnelles (FAP)	R1X62 — Vendeurs en habillement et accessoires, articles de luxe, de sport, de loisirs et culturels · tension 2/5 (Faible) R3X80 — Maîtrise des magasins · tension 2/5 (Faible) R4X92 — Cadres du management des magasins · tension 1/5 (Très faible) U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible) U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	100 760
Jugés difficiles à recruter	38 %
Emplois saisonniers	56 %
Familles professionnelles (FAP)	R1X62 — Vendeurs en habillement et accessoires, articles de luxe, de sport, de loisirs et culturels R3X80 — Maîtrise des magasins R4X92 — Cadres du management des magasins U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Oui

Jury des enseignants du Master

COMPOSITION DU JURY — APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Non

COMPOSITION DU JURY — VAE

Oui

Jury des VAE (enseignants chercheurs et professionnels).

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/13580/>