

Développement et Protection du Patrimoine Culturel spécialité Animation, Sciences, Culture et Société (DPPC-ASCS)

RNCP13735 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	342
Code(s) ROME	G1202, K2102
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université de la Réunion

<http://www.univ-reunion.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

La Licence Professionnelle "Développement et Protection du Patrimoine Culturel spécialité Animation Sciences, Culture et Société" (LP DPPC-ASCS) a pour vocation de former des animateurs culturels à la médiation scientifique, technique et industrielle et au dialogue sciences-société. Leur mission est de concevoir, de développer et d'animer des ateliers pédagogiques et des expositions au sein des centres de culture scientifique, de musées, d'associations, d'industries et de collectivités locales.

Ils sont les médiateurs de la valorisation du patrimoine naturel, culturel, scientifique et industrielle à destination d'un large public (scolaires, tourisme industriel, éco-tourisme, grand public...)

Cette formation leur permet de réaliser leurs missions dans le respect de la réglementation, de la qualité et le souci de la gestion financière et de la valorisation commerciale de leurs activités.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Cette formation vise à former un personnel capable d'évoluer dans le secteur de l'animation scientifique et culturelle, du tourisme industriel et de l'écotourisme afin de :

- concevoir des actions d'animation, d'information, de formation, de sensibilisation et de découverte,
- rédiger un cahier des charges en fonction des besoins clients internes (employés de la structure) et externes (grand public), de la réglementation, de la sécurité, de l'impact environnemental et du budget alloué à l'opération,
- développer les outils pédagogiques (fascicules, expositions et livrets, mallettes pédagogiques, animations) nécessaires à la réalisation des actions précédentes en cohérence avec le cahier des charges,
- accueillir et encadrer un large public (gestion de groupes d'enfants, d'adolescents et d'adultes),
- contribuer au débat public sur les sciences, la bioéthique et les politiques environnementales à partir de données objectives
- participer à la gestion de la ressource financière de la structure en montant des conventions de partenariat, de sponsoring et participant à la recherche de subventions,

- participer à la commercialisation et aumarketing liés aux produits pouvant être générés par la structure.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Cette formation s'inscrit dans une logique de formation appliquée orientée sur des débouchés professionnels en relation avec le monde associatif, les SEM, les entreprises et les collectivités territoriales dans un cadre régional, national ou international (notamment la zone sud ouest de l'Océan Indien).

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Les métiers visés se trouvent principalement dans le monde associatif et les collectivités. Ils pourront avoir une appellation différente selon le contexte.

- animateur scientifique
- animateur environnement
- médiateur scientifique
- médiateur du patrimoine naturel
- médiateur du patrimoine technique et industriel
- responsable de service animation
- chargé de mission éducative
- chargé de projet
- concepteur réalisateurs de loisirs
- coordinateur scientifique et pédagogique
- formateur

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 2 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 351 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en échanges et gestion (36 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	L5X92 — Cadres des ressources humaines et du recrutement · tension 2/5 (Faible) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	66 015
Jugés difficiles à recruter	43 %
Emplois saisonniers	62 %
Familles professionnelles (FAP)	L5X92 — Cadres des ressources humaines et du recrutement V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Jury composé d'enseignants-chercheurs, d'autres enseignants et de professionnels intervenant dans le domaine.

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Idem

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/10/2019
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/13735/>