

Master mention Information et communication spécialité journalisme culturel

RNCP13799 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	321
Code(s) ROME	E1106
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

<http://www.univ-paris3.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Journalisme culturel

Rédaction dans l'édition culturelle

Journalisme dans un site internet spécialisé dans le domaine culturel

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Maîtriser les référents pertinents pour décrire, analyser et évaluer une réalisation, un évènement ou une pratique dans l'ensemble du secteur artistique et culturel
- Maîtriser les règles des genres rédactionnels et être capable de les mettre en oeuvre en fonction d'une ligne éditoriale et pour un public spécifique
- Maîtriser les techniques de vérification des sources
- Maîtriser les règles de mise en page
- Maîtriser les principes de l'écriture et de l'édition sur des supports internet
- Maîtriser les techniques de productions radiophoniques
- Organiser un comité de rédaction et répartir les tâches entre les membres de cette rédaction
- Connaître et savoir mettre en oeuvre les principes juridiques et réglementaires régissant l'activité journalistique

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Presse écrite et institutionnelle

Edition

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Journaliste dans un magazine spécialisé dans la culture

Rédacteur dans l'édition culturelle

Journaliste dans un site internet spécialisé dans le domaine culturel

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 800 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (26 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	997
Jugés difficiles à recruter	30 %
Emplois saisonniers	9 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE

Equipe pédagogique (loi n°84-52 du 26 janvier 1984)

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants et professionnels

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP19925

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/13799/>