

Histoire, histoire de l'art et archéologie Spécialité

Histoire, archéologie et arts méditerranéens

RNCP13908 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	126
Code(s) ROME	K2106, K2107, K2108
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

Université de Perpignan Via Domitia

<http://www.univ-perp.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Autonomie dans la gestion des activités professionnelles : définition et menée à terme d'un projet, de la conception à la réalisation, en passant par la phase recherche et discussion, la maîtrise des outils techniques (Word, File Maker, Excell, Photoshop, Adobe Illustrator, etc. ; Internet) et conceptuels de présentation.

Ces compétences vont de pair avec une maîtrise de la langue française, et d'au moins une autre langue de communication scientifique (anglais, allemand, espagnol, catalan), qui est utilisée dans la recherche historique.

Le tout amène un étudiant titulaire de ce Master à un haut niveau de compétences langagières et conceptuelles, utiles dans de nombreux contextes professionnels.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Compétences permettant d'accéder aux métiers de l'histoire et du patrimoine (archéologie, services d'inventaire, de conservation et de mise en valeur ; musées et sites ; archives).
- Compétences permettant d'accéder aux métiers de la culture : médiation culturelle, conception et gestion de projets culturels, tourisme culturel.
- Compétences permettant d'accéder aux professions en relation avec le milieu artistique : galerisme, et marché de l'art, critique d'art, édition.
- Compétences permettant de suivre la voie de la recherche en histoire, histoire de l'art et en archéologie, permettant d'accéder, après la formation doctorale, au statut d'enseignant-chercheur.
- Les métiers de l'information et de la communication : la formation en matière d'analyse de texte et d'image, l'expression orale et de rédaction, constituent un acquis indispensable à l'exercice du journalisme, de la communication visuelle et de la publicité.
- Compétences permettant d'accéder aux métiers de l'enseignement : accès à la préparation du concours de professeur des écoles et du secondaire, la symbiose des programmes d'histoire de l'art avec ceux du département d'histoire rend aisée la réalisation du double cursus, susceptible de déboucher sur les concours de l'enseignement secondaire.
- Enfin, la formation interdisciplinaire et les capacités de recherche documentaire acquises au cours du Master constituent une excellente préparation à tous les concours administratifs, mais aussi aux postes de conception et de rédaction du marché du travail.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Enseignement primaire
Enseignement secondaire
Enseignant-chercheur et chercheur
Fonction publique nationale et territoriale
Journalisme
Métiers de la Culture et du patrimoine
Métiers d'encadrement

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Recherche en Préhistoire, Paléontologie (doctorat) ;
 - Préparation aux concours de la Fonction publique, dont ceux d'enseignant, enseignant-chercheur ;
 - Métiers en relation avec le patrimoine et la culture ;
 - Métiers de l'écrit et de l'image (journalisme, conservation...) ;
- Plus généralement, métiers d'encadrement de par l'autonomie acquise par le titulaire du Master au terme du cursus.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Projets de recrutement (BMO 2026)	7 616
Jugés difficiles à recruter	40 %
Emplois saisonniers	14 %
Familles professionnelles (FAP)	W0X80 — Professeurs des écoles W0X90 — Professeurs du secondaire W0X92 — Professeurs du supérieur

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE
100% enseignants-chercheurs

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

http://www.univ-perp.fr/fr/UFR_et_instituts/ufr_de_lettres_et_sciences_humaines/les_departements_de_formation/le_departement_d_histoire_de_l_art_et_d_archeologie/master_recherche_hommes_paysages_et_territoires.html

www.univ-perp.fr/crhism
<http://www.univ-perp.fr/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/13908/>