

# Lettres spécialité Littératures

RNCP14929 · RNCP · Publiée

## L'essentiel

|                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| Niveau de qualification | Niveau 7                          |
| Sigle                   | MASTER — Master                   |
| Code(s) NSF             | 131                               |
| Code(s) ROME            | K2106, K2107, E1106, E1305, K1601 |
| Type d'enregistrement   | Enregistrement de droit           |
| Date d'échéance         | 31/10/2019                        |

## Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Haute Bretagne Rennes II

<http://www.uhb.fr>

## Résumé de la certification

### OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

### ACTIVITÉS VISÉES

Les diplômés ont acquis une culture approfondie et des connaissances sur la littérature, sur la compréhension et la problématisation des objets littéraires, ainsi que sur la variété des discours critiques les concernant et sur leurs interrelations, leur permettant de transmettre ces savoirs auprès de tout public : conférences, enseignement, publications, ouvrages.

Ils maîtrisent les outils et les démarches de la recherche littéraire.

Ils sont amenés à créer des situations d'enseignement-apprentissage portant (selon les parcours) sur la littérature française, francophone ou italienne et sur la langue française.

### COMPÉTENCES ATTESTÉES

- capacités rédactionnelles de très bon niveau
- capacités d'expression à l'oral
- Culture générale de très bon niveau
- maîtrise des éléments de communication
- maîtrise fine des outils de la recherche documentaire
- capacité fine d'analyse et d'interprétation des documents
- capacités relationnelles
- capacité au travail autonome aussi bien qu'en équipe

## Secteur d'activité et type d'emploi

### SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Enseignement et formation
- métiers du livre (bibliothèque, édition, librairie)
- métiers de l'administration publique et privée
- information, communication, journalisme

### TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Métiers de l'enseignement  
Métiers des bibliothèques et de la documentation  
Métiers de la presse écrite et orale  
Métiers commerciaux du livre et de la culture (vente, conseil, critique)  
Métiers techniques du livre et de la culture (correction, mise en page, suivi de fabrication)

#### RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

## Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tension de recrutement (DARES 2024)</b> | Faible (2/5)<br>Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.                                                                                                                                                  |
| <b>Facteurs principaux</b>                 | Lien formation-emploi                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Salaire médian (mensuel)</b>            | 2 356 €                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Diplôme le plus fréquent</b>            | Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (26 % des actifs en emploi)                                                                                                                           |
| <b>Familles professionnelles (FAP)</b>     | F2X30 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'imprimerie · tension 4/5 (Élevée)<br>U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible)<br>U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible) |
| <b>Projets de recrutement (BMO 2026)</b>   | 9 205                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Jugés difficiles à recruter</b>         | 44 %                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Emplois saisonniers</b>                 | 16 %                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Familles professionnelles (FAP)</b>     | F2X30 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'imprimerie<br>U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation<br>U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition<br>W0X80 — Professeurs des écoles<br>W0X90 — Professeurs du secondaire         |

## Voies d'accès

#### MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

#### PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

#### COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE

Commission pédagogique (enseignants-chercheurs, professionnels)

#### COMPOSITION DU JURY — CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Commission pédagogique (enseignants- chercheurs, professionnels)

#### COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Commission pédagogique (enseignants- chercheurs, professionnels) et VAP 85

#### COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury VAE : Enseignants-chercheurs et professionnels

## Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/10/2019

---

## Pour plus d'informations

**Fiche officielle (France Compétences)**

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/14929/>