

Artiste clown

RNCP15570 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	133
Code(s) ROME	L1204, L1203
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	22/08/2017

Certificateur(s)

Association compagnie le Samovar CCTD

<http://www.lesamovar.net>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le clown exécute seul, ou en groupe, un numéro, créé à partir de techniques musicales ou corporelles (acrobatie, équilibre, jonglerie, comédie, chant, danse, pantomime...), devant un public ou enregistré, dans un lieu de spectacle ou en extérieur, chez un particulier, dans une école, un hôpital, l'espace public.

Auteur ou coauteur de numéros, voire de spectacles, il peut créer et mettre en scène sa prestation, diriger une équipe artistique et technique, et la production de spectacles vivants ou audiovisuels.

- artiste interprète (clown, burlesque)
- dramaturge
- metteur en scène d'un numéro / d'un spectacle
- metteur en scène d'un personnage pour la scène, la vidéo, la photo
- réalisateur de performances : circassienne, musicale, gestuelle, de manipulation
- animateur / intervenant clown (évènementiel, ateliers, milieu hospitalier...)

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les capacités attestées :

Interprétation :

- Précision et justesse d'intention, d'interprétation
- Mise en jeu des palette et gamme d'émotions
- Maîtrise d'un langage verbal et corporel
- Ecoute du partenaire et adaptation du jeu
- Gestion d'une liberté de jeu dans le respect d'une partition
- Gestion et adaptation de son énergie à un public, un espace de jeu

Écriture, mise en scène :

- Écriture d'une séquence / d'un numéro / d'un spectacle court, pour différents supports
- Utilisation des archétypes et des lois d'une écriture comique
- Choix de styles différents, adaptés à des intentions dramatiques / comiques
- Composition d'un cadre, d'une scénographie
- Direction d'acteurs
- Mise en scène pour différents supports (scène, caméra...)

Mise en jeu de techniques corporelles et / ou musicales :

- Maîtrise d'une ou plusieurs techniques vocales / instrumentales / corporelles

- Ecoute de soi et des autres pour jouer à plusieurs
- Maîtrise physique du corps, du mouvement et de l'espace
- Techniques et vocabulaire gestuels : respiration marche, chute, porté, équilibres par rapport à un axe, appuis au sol, et leur traitement clownesque

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Spectacle vivant : clown, arts de la rue, cirque théâtre
- Audiovisuel
- Ecoles spécialisées
- Animation
- Humanitaire, Hôpital

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Clown, COMEDIEN, INTERPRETE
- Auteur de spectacle
- metteur en scène
- directeur de compagnie
- Pedagogue
- Intervenant (animations, humanitaire)

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	1 650 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+3/4 (licence, maîtrise ou équivalent) en lettres et arts (20 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	51 022
Jugés difficiles à recruter	6 %
Emplois saisonniers	29 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles)

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

- le directeur du Samovar, président du jury

- 4 professionnels extérieurs au Samovar au moins : artistes, directeur de structures, de compagnies, partenaires institutionnels...

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 22/08/2017

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP11072

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP22935

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

admin-ecole@lesamovar.net

Le Samovar

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/15570/>