

# Domaine : Culture et communication (co-habilitation Paris 8 - Paris 13) ; Mention : Création, innovation et information numériques ; Spécialité : Création et Édition Numérique

RNCP15981 · RNCP · Publiée

## L'essentiel

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| Niveau de qualification | Niveau 7                |
| Sigle                   | MASTER — Master         |
| Code(s) NSF             | 323                     |
| Code(s) ROME            | M1802                   |
| Type d'enregistrement   | Enregistrement de droit |
| Date d'échéance         | 31/10/2019              |

## Certificateur(s)

Université Paris 8 - Vincennes-Saint-Denis

<http://www.univ-paris8.fr>

Université Paris 13

## Résumé de la certification

### OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

### ACTIVITÉS VISÉES

#### ACTIVITES VISEES

- Analyse et production d'outils conceptuels, techniques et gestionnaires de l'interface au sens large « informatique/ informationnel ». Consulting.
- Animation de collectifs virtuels (travail, clientèle, communautés, etc.)
- Conception et de management de projet, d'équipe, de service dans le numérique

### COMPÉTENCES ATTESTÉES

#### COMPETENCES ATTESTEES

- Modéliser, concevoir, développer et évaluer les systèmes d'information multi-supports (crossmédia),
- Elaborer un concept créatif pour chaque support (web, tablette tactile, smartphone, télévision connectée, presse, jeu vidéo). Penser la complémentarité crossmédia du projet d'ensemble. Présenter le concept créatif au commanditaire, à l'équipe (concepteur-rédacteur, directeur, commerciaux...) pour information ou approbation,
- Définir les modalités de réalisation du projet (maquette, rough, story-board...) avec le commanditaire,
- Coordonner les compétences des métiers de la chaîne d'édition numérique,
- Planifier la réalisation matérielle et logistique des actions, produits et supports de communication (diffusion, exposition, distribution...),
- Manager des équipes,
- Utiliser les outils de veille et de recherche,
- Réaliser les produits et supports de communication écrits, visuels, audiovisuels,
- Participer à l'analyse des dysfonctionnements du site ou d'utilisation des services par les internautes,
- Développer un réseau de partenaires et suivre les informations sectorielles, réglementaires, techniques et celles des médias,

## Secteur d'activité et type d'emploi

### SECTEURS D'ACTIVITÉS SECTEURS D'ACTIVITE

Edition numérique, E-médiation culturelle, pédagogique, scientifique, e-médiation territoriale, média en ligne, crossmédias, plateformes collaboratives en ligne, veille NTIC

### TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

#### TYPES D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Modérateur de réseaux sociaux, manager de communauté virtuelle, coordinateur d'activités collaboratives en ligne, testeur, benchmarker (musée, réseaux sociaux, jeux en ligne, etc.)
- Conseil et conception de systèmes d'information (AMOA, PMO), direction d'équipe, gestion et management des connaissances, direction de projets de développement crossmédia (MOA, MOE pour E-édition, E-patrimoine, média en ligne (transmedia), réalisation de web documentaire, E-marketing), développement crossmédia
- Enseignant/chercheur en SIC et SHS

### RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ A compléter (Reprise)

## Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

|                                            |                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tension de recrutement (DARES 2024)</b> | Très élevée (5/5)                                                                                                            |
| <b>Facteurs principaux</b>                 | Lien formation-emploi, Manque de main-d'œuvre disponible                                                                     |
| <b>Salaire médian (mensuel)</b>            | 3 115 €                                                                                                                      |
| <b>Diplôme le plus fréquent</b>            | Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (35 % des actifs en emploi) |
| <b>Familles professionnelles (FAP)</b>     | M2X93 — Experts et consultants en systèmes d'information · tension 5/5 (Très élevée)                                         |
| <b>Projets de recrutement (BMO 2026)</b>   | 4 758                                                                                                                        |
| <b>Jugés difficiles à recruter</b>         | 45 %                                                                                                                         |
| <b>Emplois saisonniers</b>                 | 0 %                                                                                                                          |
| <b>Familles professionnelles (FAP)</b>     | M2X93 — Experts et consultants en systèmes d'information                                                                     |

## Voies d'accès

### MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

### PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

### COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

enseignants titulaires et, si possible, 1 professionnel tuteur de stage

### COMPOSITION DU JURY — VAE

2 enseignants titulaires + 1 professionnel

## Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/10/2019

---

## Pour plus d'informations

### LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://hypermedia.univ-paris8.fr/formations/masternet/presentation>

<http://leden.org>

Site Paris 8

### Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/15981/>