

Arts Lettres Langues mention Lettres, Arts, Humanités, Théâtres du monde (LAHTHEM) Spécialité Savoirs littéraires et sciences des textes

RNCP16243 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	130, 131g, 131
Code(s) ROME	K2108, K1601, K2111, K1602
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université de Franche-Comté - Besançon

<http://www.univ-fcomte.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire du diplôme utilise les instruments bibliographiques, version « papier » et électronique, pratique la recherche documentaire en bibliothèque et sur Internet, constitue des corpus, met en œuvre des méthodes de dépouillement, en bibliothèque ou à l'aide de logiciels, des livraisons périodiques, analyse les textes de création et de réception afin de les inscrire dans l'histoire de la littérature. Il produit également une analyse textuelle du discours littéraire, sans et/ou avec recours aux outils informatiques et statistiques ; contextes énonciatifs socio-historiques, politiques de la littérature, corpus anciens et modernes. Il maîtrise les outils de l'édition critique des textes, de la critique génétique, de la philologie classique et de la philologie numérique, notamment par une approche informatisée et à consistance statistique : lexicométrie, hypertexte savant.

Il est initié à toutes les formes d'activités du domaine littéraire, depuis la création d'un texte jusqu'à sa publication, sa diffusion, sa recension, son archivage, sa pérennisation sur différents supports. Il exploite les archives littéraires, et peut constituer lui-même des bases de données.

Le titulaire du diplôme peut, dans le cadre d'un emploi doctoral au sein du laboratoire de recherches Elliadd (équipe « Centre Jacques Petit » spécialisée dans la numérisation de fonds d'archives littéraires et dans leur exploitation scientifique), conduire des activités de recherche de haut niveau.

- - En tant que chercheur, il élabore et prépare les cours, les travaux dirigés ou pratiques (définition, contenu, objectifs, format pédagogique, bibliographie, ...), il encadre, anime les cours, les travaux dirigés ou pratiques et peut enseigner les connaissances, les techniques aux étudiants, évaluer les connaissances des étudiants et effectuer la correction de devoirs, examens, partiels.
- - En tant que chef de projet dans une institution culturelle, le diplômé est capable de superviser une programmation et de mettre en œuvre des actions culturelles, de participer à l'élaboration de tous les supports de communication, de travailler en équipe et en coordination avec les instances extérieures.
- - En tant que chef de projet dans une bibliothèque, le diplômé est capable de gérer un corpus d'archives numériques et de constituer une base de données, il classe et informe un fonds d'archives après l'avoir si nécessaire

numérisé, il valorise un fonds patrimonial.

- - En tant qu'employé dans une librairie, le diplômé est capable de gérer l'assortiment (sélection des nouveautés, coordination de promotions éditoriales, classement du fonds), de gérer le stock informatiquement, d'accueillir et de conseiller le public, de mettre en place des actions culturelles, de gérer la communication (vitrine et support de communication).
- - En tant que coordinateur d'édition, le diplômé est capable de participer au processus éditorial, à la fabrication, à la promotion des ouvrages.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences ou capacités évaluées

- - Le diplômé est capable d'analyser des textes littéraires, de constituer et dépouiller des corpus, de mener une recherche bibliographique sur différents outils et moteurs de recherche.
- - Il est capable de produire un texte ou un discours de langue française sans faute ou solécisme à destination d'un public d'élèves ou de professionnels (chefs d'entreprise, organismes culturels).
- ? Il maîtrise des outils informatiques de documentation, de stockage des archives, de traitement des données, de gestion et traitement statistiques et informatiques de corpus textuels.
- - Il est capable de travailler en équipe et de développer des dossiers communs (avec 2 ou plusieurs partenaires).
- ? Il est entraîné à rédiger des documents de toute dimension (synthèse, rapport, mémoire) selon une méthode rigoureuse et efficace.
- - Il est capable de produire une réflexion dans une langue étrangère, surtout pour les étudiants qui bénéficient des aides à la mobilité (échanges internationaux, notamment Erasmus, pour 20% des étudiants)

Pour les étudiants de la spécialité Savoirs littéraires, qui suivent aussi les Unités de la spécialité MEF, compétences pédagogiques et didactiques et capacités à réemployer les savoir-faire pour l'apprentissage des élèves et à répondre aux exigences des missions d'enseignement. Des responsabilités associatives (Contrat Emploi Etudiant, soit comme tuteur, soit comme tuteur lycéens) lui sont proposées au cours de ses deux années de master, ce qui lui permet d'envisager aussi facilement une réorientation rapide vers les masters « métiers de l'enseignement ».

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Le titulaire du diplôme est préparé à tous les métiers de la culture et de la recherche. Sa formation théorique, méthodologique de haut niveau dans des domaines aussi pointus et rares que la critique génétique ou l'établissement et exploitation de corpus textuels numériques, la familiarisation avec des parcs d'archives papiers et numériques, un travail dans le fonds patrimonial de la Bibliothèque municipale, lui ouvre un plus large éventail d'activités professionnelles. De plus, doté d'une sérieuse formation dans les domaines de la littérature, des arts et de l'esthétique, le diplômé conforte son ouverture aux métiers de la culture dans diverses structures locales, régionales et nationales : institutions patrimoniales, Bibliothèque d'étude et de conservation, médiathèque, archives municipales, librairies, maisons d'édition locales et nationales, DRAC, Centres régionaux du livre, Agence régionales de coopération (Accolad), collectivités territoriales...- Recherche dans le supérieur (contrats doctoraux)

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- - Bibliothèques d'étude et de conservation, médiathèques, archives municipales
- - Métiers du livre (librairies, maisons d'édition, centres régionaux du livre, maisons des écrivains)
- - Métiers de la culture (Drac, associations culturelles, collectivités territoriales)

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)

Modérée (3/5)

Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.

Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 020 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible) W1X80 — Formateurs · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	18 094
Jugés difficiles à recruter	54 %
Emplois saisonniers	12 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation W0X92 — Professeurs du supérieur W1X80 — Formateurs

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

IDEM

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VES ou VAP

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/10/2019

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Site Internet de l'UFR Sciences du Langage, de l'Homme et de la Société: <http://slhs.univ-fcomte.fr>

Autres sources d'informations : <http://elliadd.univ-fcomte.fr/pages/fr/menu3694/équipes/cjp-présentation-14793.html>

Université de Franche-Comté

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/16243/>