

Développement et protection du patrimoine culturel

Spécialité Métiers de l'exposition et technologies de l'information

RNCP16251 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	132, 134g, 342
Code(s) ROME	G1102, G1202, B1101, K1802
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université de Franche-Comté - Besançon

<http://www.univ-fcomte.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Avec une formation solide dans le domaine du patrimoine et de l'art contemporain) et une expérimentation de collaborations en conservation du patrimoine et en art contemporain le titulaire de la licence professionnelle METI peut monter un projet dans le secteur artistique par l'organisation d'expositions (conception, réalisation...) en art contemporain ou en conservation du patrimoine.

Il peut également accompagner des artistes dans leur communication (conception globale, réalisation de supports papier ou multimédia...). Il Intervient dans des institutions d'art (musées, galeries...) et participe à la définition de projets, coordonne leurs mises en œuvre et établit leur plan de communication.

En collaboration avec une équipe (conservateurs, responsables de communication, directeurs de centre d'art, concepteurs de cédérom), ce professionnel mène des actions de promotion artistique, culturelle ou éducative. Il peut, par exemple, participer au montage d'une exposition : assister au montage technique, écrire des textes ou informer les publics.

En partenariat avec des partenaires locaux (associations, écoles, bibliothèques, PMI, crèches, maison de retraite...) il organise des manifestations, guide les publics dans leurs visites, organise des rencontres avec des artistes. Il communique en utilisant tous les supports disponibles comme le multimédia.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Compétences ou capacités évaluées

En tant qu'assistant artistique, avec une connaissance approfondie des domaines des arts, le titulaire du diplôme dispose d'un ensemble de compétences dans un projet de développement artistique : valorisation des patrimoines culturels et artistiques, communication, organisation d'événements dans les métiers de l'exposition, méthodologie et réalisation de projet multimédia, management culturel, mise en œuvre des technologies de l'information et du multimédia. Le titulaire du diplôme est capable de participer à l'organisation de l'évènement, de la conception à son finissage, en maîtrisant l'élaboration du projet, la communication, la médiation et la valorisation, son budget, la mise en œuvre du volet logistique et l'aide à l'accrochage.

Il est capable d'apporter un soutien méthodologique aux créateurs d'évènements par la rédaction de dossiers

documentaires,
Il est capable d'utiliser les nouvelles technologies notamment dans la médiation, la promotion de l'évènement
Il est capable d'être l'interlocuteur entre la structure et les financeurs tant publics que privés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Ces professionnels du secteur culturel, travaillent dans des associations, des collectivités territoriales ou des Sociétés d'économie mixte, des galeries d'art, des entreprises (multimédias notamment), ou en tant que travailleur indépendant. Le secteur culturel est extrêmement diversifié. On dénombre de très nombreuse entreprises de moins de dix salariés, de multiples appellations professionnelles, une quinzaine de conventions collectives, une transversalité de plus en plus forte.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Assistant artistique,
- Attaché de conservation,
- Chargé du développement des publics,
- Assistant au commissaire d'exposition,
- Agent de développement touristique
- Organisateur d'exposition, de foire et de festival,
- Responsable de communication,
- Chargé de la médiation et de la réalisation de produits multimédia et web.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 871 €
Familles professionnelles (FAP)	J4X63 — Employés du tourisme et agent de billetterie des transports · tension 2/5 (Faible) J5X81 — Techniciens et agents de maîtrise du tourisme · tension 2/5 (Faible) J6X90 — Cadres des transports et du tourisme · tension 3/5 (Modérée) U1X93 — Artistes plasticiens · tension 1/5 (Très faible) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	71 514
Jugés difficiles à recruter	42 %
Emplois saisonniers	64 %
Familles professionnelles (FAP)	J4X63 — Employés du tourisme et agent de billetterie des transports J5X81 — Techniciens et agents de maîtrise du tourisme J6X90 — Cadres des transports et du tourisme U1X93 — Artistes plasticiens V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

IDEM

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VES ou VAP

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP3871

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Site Internet de l'UFR Sciences du Langage, de l'Homme et de la Société: <http://slhs.univ-fcomte.fr>

Université de Franche-Comté

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/16251/>