

CQP Styliste modéliste chaussure

RNCP16266 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Sans niveau – le positionnement dans le cadre de national des certifications professionnelles est non déterminé
Code(s) NSF	243n
Formacode(s)	21801
Code(s) ROME	B1805, H1205
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Convention collective	3163 — Industrie de la chaussure et des articles chaussants
Date d'échéance	17/04/2023

Certificateur(s)

FEDERATION FRANCAISE DE LA CHAUSSURE · SIRET : 78440845200059

Commission paritaire nationale de l'emploi et la formation professionnelle (CPNEFP) de l'industrie de la chaussure - Fédération française de la chaussure (FFC)

<http://www.chaussuredefrance.com>

Partenaires habilités

1 organisme habilité, d'après la liste publiée par France compétences : 1 à former et organiser l'évaluation.

Organisme	SIRET	Habilitation
L'ATELIER DE MAURICE ARNOULT	53123666900010	Former et organiser l'évaluation

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le(la) styliste modéliste chaussure conçoit des lignes d'articles chaussants en tenant compte des caractéristiques du style, de l'image de la marque et du client. D'après les tendances du marché qu'il/elle repère et évalue et à partir du plan de collection défini, il/elle réalise les croquis des produits. Il/elle sélectionne les matières, les accessoires, les coloris et réalise les maquettes des produits qu'il/elle a dessiné et qui serviront de modèles aux prototypes. Selon l'organisation de l'entreprise, le(la) styliste modéliste chaussure travaille en collaboration avec la direction artistique, le chef de produit, le bureau des études (patronniers...), le service achat et peut participer aux opérations de contrôle tout au long de la fabrication, à l'évaluation du prix de revient d'un article ainsi qu'à la rédaction de dossiers techniques. Au-delà d'une sensibilité artistique nécessaire, il/elle a des qualités relationnelles qui lui permettent de travailler en équipe. Il/elle connaît les impératifs techniques et économiques de production. Il/elle exécute les activités suivantes :

- Etudes du secteur de la chaussure, des tendances de la mode du secteur et du marché de l'entreprise
- Détermination de la composition (matières, accessoires, coloris) en fonction des modèles de chaussures
- Participation à la conception du plan de collection des modèles de chaussures
- Réalisation des croquis des modèles de chaussures
- Réalisation des maquettes des modèles de chaussures
- Réalisation des patrons des modèles de chaussures

- Organisation et suivi des activités liées à la création et à la réalisation de modèles de chaussures
- Validation des prototypes des modèles de chaussures

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le(la) titulaire de la certification est capable de :

- Positionner l'entreprise et les produits sur le marché
- Repérer les composants en fonction des spécifications des produits ou marques
- Proposer des adaptations au plan de collection
- Dessiner des croquis
- Produire les maquettes des modèles
- Mettre à plat un modèle
- Formaliser et renseigner des documents de suivi de l'activité

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le secteur d'activité concerné est celui des industries françaises de la chaussure et articles chaussants.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Les emplois occupés peuvent être :

- Styliste modéliste Chaussure,
- styliste chaussure,
- Assistant(e) styliste chaussure,
- Créateur(rice) infographe,
- Créateur(rice) dessinateur(rice) de mode.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 086 €
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement · tension 4/5 (Élevée) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	5 973
Jugés difficiles à recruter	34 %
Emplois saisonniers	19 %
Familles professionnelles (FAP)	F0X33 — Ouvriers, techniciens et agents de maîtrise de l'habillement U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Un jury national composé de 6 personnes 50% sont des représentants d'employeurs et 50% des représentants de salariés. Le président de jury est désigné par l'ensemble des présents lors de chaque jury. Le jury formule un avis d'attribution totale ou partielle au vu de la synthèse des évaluations.

COMPOSITION DU JURY — CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Jury idem que précédemment

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 17/04/2023

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP40152

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

www.opcalia.com

www.observatoiremodetextilescuirs.com

www.chaussuredefrance.com

FFC

observatoire textiles-Mode-Cuirs

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/16266/>

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	1
Montant total engagé	1 357 €
Coût moyen par dossier	1 357 €
Durée moyenne	987 h
Période	08/2021
France compétences	100 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.