

Peintre décorateur : option matiérage/option panoramique

RNCP1627 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	233v
Code(s) ROME	L1503
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	31/12/2006

Certificateur(s)

Art et Métier

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Activités visées : - Exécution de tout décor concernant les imitations de bois, marbres, pierre de taille, bronze et divers autres matières .

- Exécution de paines, filets tamponnages et fausses moulures.
- Conception et exécution de tout décor peint panoramique, trompe-l'oeil, architectures peintes et motifs comme les grotesques en ayant au préalable réalisé une maquette du projet définitif ou un échantillon.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

CAPACITES OU COMPETENCES ATTESTEES : Non renseigné par l'organisme

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Le Bâtiment (décor de l'habitat, salon, cuisine, cages d'escalier, commerce), - Décor spectacle (théâtre, cinéma, télé, opéra),
- Meubles, meubles peints.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Types d'emplois accessibles : - Peintre décorateur,

- Assistant décorateur,
- Peintre décorateur du spectacle,
- Peintre en décor du meuble.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 500 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	28 833
Jugés difficiles à recruter	10 %
Emplois saisonniers	31 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, VAE

100% professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/12/2006
--	------------

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/1627/>