

Développement et Protection du Patrimoine Spécialité Tourisme et Marketing Territorial et Patrimonial

RNCP16465 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	342
Code(s) ROME	G1102, G1101, G1301, G1302, K1602
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université Haute Bretagne Rennes II

<http://www.uhb.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

- Analyser l'offre touristique et définir des actions de promotion du territoire (aménagement de circuits de visite ou d'infrastructures de loisirs, mise en valeur de sites, ...)
- Être capable d'organiser des manifestations événementielles (festival, spectacles, ...)
- Être capable d'organiser et de suivre des manifestations dans le tourisme d'affaires
- Mettre en place le projet de promotion touristique et coordonner les actions des intervenants (associations, habitants, acteurs locaux du tourisme, prestataires touristiques ...)
- Réaliser l'étude de faisabilité du projet de promotion touristique et apporter un appui technique aux partenaires institutionnels et privés
- Définir et suivre le budget prévisionnel du projet de promotion touristique, proposer des ajustements si nécessaire
- Mener des actions de communication sur l'offre touristique locale (conférence de presse, communiqué, ...)
- Accueillir, informer et assurer des missions d'animation auprès du public
- Réaliser le bilan des actions de promotion touristique et déterminer des axes d'évolution avec les partenaires institutionnels et privés

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Analyse du patrimoine historique, architectural, artistique, culturel, naturel
- Analyse spatiale et lecture de paysages
- Conception, réalisation et suivi de projet touristique
- Maîtrise des techniques de marketing
- Maîtrise des techniques de communication écrite et orale, y compris en langue(s) étrangère(s)
- Maîtrise de la réglementation touristique
- Maîtrise des règles de la comptabilité publique et privée
- Connaissance des marchés publics
- Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur –PAO
- Conception et gestion de site web (définir et piloter le développement d'un site Internet)

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Promotion des territoires et du tourisme local
- Valorisation et gestion du patrimoine culturel
- Conception de produits touristiques
- Accueil et animation touristique

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Agent de développement du tourisme local
- Animateur/animateur du tourisme local
- Chargé(e) de promotion du tourisme local
- Chargé(e) de mission tourisme auprès des collectivités territoriales
- Concepteur/Conceptrice de produits touristiques (dont tourisme d'affaires, écotourisme)
- Directeur/Directrice adjoint(e) d'office du tourisme
- Responsable communication des institutions touristiques
- Technicien(ne) d'accueil touristique

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 2 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Manque de main-d'œuvre disponible, Inadéquation géographique
Salaire médian (mensuel)	2 351 €
Familles professionnelles (FAP)	J4X63 — Employés du tourisme et agent de billetterie des transports · tension 2/5 (Faible) J5X81 — Techniciens et agents de maîtrise du tourisme · tension 2/5 (Faible) J6X90 — Cadres des transports et du tourisme · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	6 225
Jugés difficiles à recruter	31 %
Emplois saisonniers	66 %
Familles professionnelles (FAP)	J4X63 — Employés du tourisme et agent de billetterie des transports J5X81 — Techniciens et agents de maîtrise du tourisme J6X90 — Cadres des transports et du tourisme

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE

Commission pédagogique (enseignants-chercheurs, professionnels)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Commission pédagogique (enseignants- chercheurs, professionnels) et VAP 85

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury VAE : Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

www.univ-rennes2.fr

Université Rennes 2

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/16465/>