

Marketing spécialité Management des activités culturelles et audiovisuelles

RNCP16480 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	310
Code(s) ROME	L1302, L1303, E1107
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université d'Auvergne - Clermont-Ferrand 1

<http://www.u-clermont1.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

La spécialité Management des activités culturelles et audiovisuelles vise à répondre au besoin de cadres disposant d'une expertise opérationnelle en matière de management dans les secteurs de la culture, de l'industrie culturelle et audiovisuelle.

La dimension artistique confère une forte spécificité aux problématiques et aux méthodes de management de ces activités. Les contraintes budgétaires qui s'imposent aux institutions, le développement rapide de l'offre et des innovations technologiques, la modification des modes de consommation font de ce secteur un secteur à part qui suppose créativité, réactivité et maîtrise de savoir-faire spécifiques. La dimension souvent réduite des structures et les besoins de structuration du secteur supposent enfin une forte polyvalence et le développement d'aptitudes entrepreneuriales.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le titulaire du diplôme est capable de gérer tous les aspects d'un projet culturel ou d'une production audiovisuelle ou multimédia, depuis la recherche de financement, la maîtrise du cadre juridique ou logistique, l'organisation de la production, jusqu'à la mise en place des outils de communication.

L'acquisition de ces savoirs-faire spécifiques au secteur est garantie par une présence importante de professionnels dans le dispositif pédagogique.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Les secteurs d'activité accessibles sont :

- Industries culturelles et audiovisuelles
- Industries du spectacle et des loisirs
- Services culturels des collectivités locales

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Les titulaires de ce diplôme exercent les métiers de :

- Chargé de production et de diffusion

- Directeur de production
- Chargé des relations avec les publics, les médias
- Responsable logistique et ingénierie culturelle
- Responsable partenariats et mécénat
- Directeur de la communication, promotion, marketing de produits culturels, commercialisation de produits culturels
- Directeur d'un service culturel dans une collectivité locale
- Responsable de lieu culturel
- Organisateur d'événements culturels
- Directeur de festival
- Manager et agent d'artistes

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 452 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	34 179
Jugés difficiles à recruter	12 %
Emplois saisonniers	29 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication U0X90 — Cadres de la communication U1X80 — Professionnels des spectacles

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Personnes ayant contribué aux enseignements

COMPOSITION DU JURY — VAE

Accès par la commission VAP ou par le jury de VAE (Décret du 19 août 2013)

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/16480/>