

Animateur musical et scénique

RNCP1693 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	335t
Code(s) ROME	L1101
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	21/04/2012

Certificateur(s)

INSTITUT DE FORMATION AUX METIERS DU SPORT ET DE L'ANIMATION (UCPA)

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

L'Animateur Musical et Scénique exerce une triple mission : - Il est en mesure de définir et mettre en place le cadre musical, lumière et vidéo de son lieu de travail. Pour cela, il acquiert régulièrement de nouveaux supports phonographiques, développe de nouveaux concepts lumière et de nouvelles ambiances vidéo.

- Il assure l'entretien et une première maintenance de l'ensemble du parc matériel. Dans ce cadre, il maîtrise la totalité des installations techniques et suit le niveau d'utilisation et d'usure de ce matériel.
- Il est le responsable de l'animation générale et doit, pour ce faire, animer les soirées ou événements, à l'aide de sa programmation musicale et de la technique correspondante, de sa programmation lumière, de sa programmation vidéo, de sa prestation scénique.

Les aspects transversaux de sa mission sont eux aussi de trois ordres :

- Préparer en amont toutes les manifestations artistiques. Pour cela, il doit mettre en place un plan de communication en direction de la clientèle captive de l'établissement et en direction de la clientèle potentiel par le biais de supports (affichettes, flyers...).
- Être en mesure de solliciter et de faire venir des Artistes de renommée, afin de dynamiser un événement ou une soirée.
- Entretenir des relations avec l'ensemble des intervenants techniques, artistiques.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

La certification atteste que le titulaire est capable de : - Utiliser avec maîtrise en présence d'un public, le matériel spécifique à la pratique du mixage Disc Jockey.

- Animer une soirée ou un événement
- Programmer et diffuser des musiques tenant compte des profils, des souhaits, des réactions du public
- Utiliser la lumière en synergie avec le son diffusé
- Communiquer à partir de supports créés au moyen de l'infographie (Carton d'invitation, affiche, jaquette de CD, etc.)
- Créer et produire des supports phonographiques (Compilation, remix, composition).

De plus le titulaire a une parfaite connaissance des genres musicaux en général, et de la musique actuelle en particulier.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Discothèques, Bars à Ambiance Musicale, Villages et Clubs de Vacances.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Disc Jockey (DJ) - Animateur

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Majorité requise (loi n° 73-4 du 2 janvier 1973)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	1 650 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+3/4 (licence, maîtrise ou équivalent) en lettres et arts (20 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	51 022
Jugés difficiles à recruter	6 %
Emplois saisonniers	29 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles)

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Idem

COMPOSITION DU JURY — APPRENTISSAGE

Président : responsable de formation Membres :

80 % de professionnels

20 % de formateurs

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

60 % de professionnels + 20 % DRDJS + 20 % Organisme de Formation

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	21/04/2012
--	------------

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)
RNCP14972

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Institut de formation aux métiers du sport et de l'animation UCPA

04 .72.78.04.50

institut-ams@ucpa.asso.fr

<http://www.ecole-des-dj.com>

<http://www.ucpa-association.com/formations/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/1693/>