

Musique et musicologie, spécialité Métiers de la scène lyrique

RNCP17418 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	133
Code(s) ROME	L1201, L1202, L1203, L1301, L1302
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère de l'Enseignement Supérieur

Université de Lorraine

<http://www.univ-lorraine.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de la LP, est préparé aux métiers suivants :

- les métiers de l'orchestre
- les artistes de chanteurs (choeurs, solistes, chefs de chant, direction de chœur)
- régie de scène et d'orchestre (fosse et plateau)
- métiers administratifs (programmation, direction artistique)
- bibliothèque spécialisée (gestion de parthèque et des matériels d'exécution, préparation du matériel pour les chefs d'orchestre, gestion de la médiathèque attachée à chaque Opéra...)

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Outre les compétences musicales, la LP vise à former des professionnels de la scène lyrique. De fait, les compétences techniques évaluées sont celles inhérentes aux métiers visés ci-dessus, dont les qualités communes sont : l'indépendance, l'esprit d'équipe, la prise d'initiative, la gestion du stress lié à toute représentation lyrique.

Sont donc particulièrement évaluées :

- les compétences en matière de musicien d'orchestre tuteur : maîtrise du répertoire et des différents styles (symphonique, lyrique), maîtrise des diverses formations (type "Mozart", baroque, contemporain)
- les compétences en matière des métiers musicaux spécifiques au théâtre lyrique : chœur, chef de chœur, chef de chant, choriste, artiste lyrique, danseur
- les compétences dans les domaines de responsabilités et d'encadrement des institutions musicales : régie de scène et d'orchestre, gestion du plateau (éclairage, accessoires, machinerie) et des artistes (costumes, maquillages...), bibliothécaire d'Opéra (gestion des commandes auprès des éditeurs, préparation du matériel d'exécution, préparation des conducteurs avec coup d'archets et indication de mise en scène...) et de Conservatoire, administration de l'Opéra (engagement des artistes, établissement des contrats avec les artistes, programmation, communication vers le public et la presse...)

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteurs d'activités :

spectacle

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Type d'emplois accessibles :

choriste, soliste, chef de chant, chef de chœur

régisseur de scène, régisseur d'orchestre

instrumentiste

directeur artistique

responsable de programmation

metteur en scène

accessoiriste

danseur

bibliothécaire spécialisé

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 110 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible) U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	79 855
Jugés difficiles à recruter	7 %
Emplois saisonniers	30 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles)

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE

Enseignants et professionnels ayant contribué aux enseignements (loi n°84-52 du 26/01/84 modifiée sur l'enseignement supérieur

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury d'enseignants et de professionnels selon composition votée par le Conseil d'Administration de l'Université de Lorraine

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

www.univ-lorraine.fr Etudier à l'UL
Offre de formation
Université de Lorraine

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/17418/>