

Master Arts Lettres Langues Mention Arts Spécialité Etudes Cinématographiques et Audiovisuelles Finalité Recherche et Professionnelle

RNCP17787 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	320, 134
Code(s) ROME	L1304, E1106, K2108
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université Lumière - Lyon 2

<http://www.univ-lyon2.fr>

École normale supérieure de lettres et sciences humaines (ENS Lyon LSH)

<http://www.ens-lyon.eu>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le Master 2 "études cinématographiques et audiovisuelles" forme les étudiants à la recherche dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel, ainsi que dans les métiers de la création, la production et la critique cinématographiques :

- Esthétique et théorie du cinéma (analyse filmique)
- Histoire du cinéma
- Economie et droit de l'audiovisuel (production, distribution, exploitation)
- Création cinématographique (écriture, réalisation, montage)
- Analyser des films et construire une étude critique
- Analyse et exploitation des documents d'archive (film et non-film)
- Conduite des recherches cinématographiques et audiovisuelles
- Accompagnement de la promotion et la diffusion des projets cinématographiques et audiovisuels auprès des médias et du public
- Réalisation d'un projet cinématographique ou audiovisuel (écriture des scénarios, réalisation/tournage, montage)

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Capacités évaluées :

- Capacité d'abstraction, d'analyse et de synthèse
- Capacité à mobiliser ses connaissances pour identifier et poser une problématique
- Capacité à communiquer et développer une argumentation écrite et orale
- Capacité à circonscrire un objet de recherche et à adopter la méthodologie appropriée

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

SECTEURS D'ACTIVITÉ

- Audiovisuel
- Enseignement supérieur et recherche
- Presse
- Médiation culturelle
- Restauration filmique

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Producteur d'oeuvres cinématographiques et audiovisuelles
- Distributeur d'oeuvres cinématographiques et audiovisuelles
- Exploitant d'oeuvres cinématographiques et audiovisuelles
- Réalisateur d'oeuvres cinématographiques et audiovisuelles
- Critique de cinéma
- Programmateur (festivals, salles de cinéma ...)
- Médiateur culturel
- Archiviste

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 605 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible) U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	31 478
Jugés difficiles à recruter	11 %
Emplois saisonniers	29 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition U1X80 — Professionnels des spectacles W0X92 — Professeurs du supérieur

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE

Personnes ayant contribué aux enseignements (loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement

supérieur)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VAPP OU VES

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury de validation du diplôme composé d'enseignants-chercheurs et de professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

www.univ-lyon2.fr

UNIVERSITE LUMIERE LYON 2

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/17787/>