

Architecte d'intérieur designer global

RNCP17823 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Code(s) NSF	233
Formacode(s)	45015
Code(s) ROME	F1102
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	04/01/2024

Certificateur(s)

SARL INSTITUT CREAD · SIRET : 48806311600021

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

L'Architecte d'Intérieur construit, à partir de l'intérieur, un cadre de vie, de travail, ou service commercial.

Il écoute, conçoit et organise avec une complète responsabilité tout ce qui concourt au bien-être et au plaisir quotidien, dans des lieux fonctionnels aux ambiances harmonieuses. Créateur, maître d'œuvre et, gestionnaire, il est l'interlocuteur unique des projets depuis les plus simples jusqu'aux plus ambitieux.

Pour répondre aux attentes de la clientèle, de l'utilisateur, l'architecte d'intérieur est amené à traiter des projets architecturaux variables, de la rénovation d'un volume jusqu'à la création de bâtiments, en passant par toutes les distinctions de la réhabilitation, restauration, restructuration.

Grace à son expertise il assure en autonomie les missions complètes de maîtrise d'œuvre qui intègrent les études en conception et la conduite de l'exécution des travaux.

(référé à la loi sur la maîtrise d'œuvre) .Une importance relative est apportée à chaque stade d'une opération d'architecture intérieure

L'étude préliminaire en particulier, souvent appelée étude de faisabilité, revêt une très grande importance, elle permet de placer le diagnostic avant la conception et l'exécution des travaux.

Trois stades de responsabilités correspondant aux trois grandes fonctions exercées : écouter, concevoir, organiser.

Les principales activités et tâches exercées et tâches sont les suivantes :

A1 /Analyse et réflexion de la faisabilité du projet architectural

- ÉCOUTER - PERCEVOIR - DÉCOUVRIR - PRENDRE LA MESURE - COMPRENDRE
- Maîtriser l'analyse du programme architectural & développer un axe de réflexion pertinent en rédigeant le cahier des charges (audit, stratégie marketing pour l'architecture commerciale).
- Etablir et mettre en place le diagnostic du volume à concevoir en adéquation avec les besoins du client.
- Identifier les contraintes techniques liées, au lieu, au budget, à la destination, et aux usagers.
- Définir une signature identitaire créative & architecturale (démarche et/ou concept) en faisant preuve d'originalité & d'imagination.
- Mettre en place une Esquisse

A2:/Conception du projet architectural :ANALYSE - INVENTE - ASSEMBLE - DÉCRIT - QUANTIFIE

- Développer des grands partis pris créatifs et architecturaux en tenant compte des enjeux environnementaux et techniques
- Être force de proposition en présentant l'ensemble de sa démarche et étude, avec plan, élévation créative

,esthétique et technique à l'aide de ses maquettes 3D

- Réaliser, proposer & décrire sa conception architecturale et créative de façon claire & préciser tout en quantifiant budgétairement le projet : Un avant-projet sommaire (APS) - Un avant-projet détaillé (APD)

A3 / : Organisation management de la Maîtrise d'ouvrage (MAO) : CONSULTE - NÉGOCIE - VALIDE - MANAGE -PILOTE - GÈRE

- Adapter l'APD(avant-projet définitif)en fonction des instructions des services techniques et bureau de contrôle (plans, coupes, élévations)
- Contrôler la cohérence avec le projet, et élaborer des adaptations avec des plans des BET (bureau d'étude technique) et les lois de constructions & la réglementation en vigueur (sécurité incendie, accès Personnes Handicapées, permis de construire, déclaration de travaux ...)
- Rédiger les conditions de mise en œuvre en lien avec la proposition créative d'architecture intérieur retenue par le client .(documents administratifs et réglementaires) pour les consultations d'entreprises ,planification du chantier
- Manager, organiser en autonomie et anime les OPR (Opérations de Pré-Réception) avec les BET (bureau d'étude) et les entreprises
- Piloter son équipe et entreprises expertes qui l'accompagne pour l'ingénierie nécessaire (conception éclairage, environnemental, marketing, design produit, digital etc ...)
- Gérer la réception définitive avec les pv (procès-verbaux) relatifs aux garanties décennales et les documents d'assurance

COMPÉTENCES ATTESTÉES

La certification atteste que son titulaire est capable de :

Analyse et réflexion du projet architectural

- Présenter et soutenir un programme architectural & développer un axe de réflexion pertinent en rédigeant le cahier des charges (audit, stratégie marketing pour l'architecture commerciale).
- Etablir et mettre en place le diagnostic du volume à concevoir en adéquation avec les besoins du client.
- Identifier les contraintes techniques liées, au lieu, au budget, à la destination, et aux usagers.
- Définir une signature identitaire créative & architecturale (démarche et/ou concept) en faisant preuve d'originalité & d'imagination.

Le candidat fait preuve d'originalité et d'imagination : inventif, il propose de pistes de réflexion innovantes, un concept architectural avec une étude de design global environnemental

Conception du projet architectural

- Développer des grands partis pris créatif et architecturaux en tenant compte des enjeux environnementaux et techniques
- Etre force de proposition en présentant l'ensemble de sa démarche et étude, avec plan, élévation créative, esthétique et technique à l'aide de ses maquettes 3D
- Réaliser, proposer & décrire sa conception architecturale et créative de façon claire & précise tout en quantifiant budgétairement le projet : Un avant-projet sommaire (APS), un avant-projet détaillé (APD) / Organisation management de la Maîtrise d'ouvrage (MAO)
- Présenter et soutenir un dossier de plans d'exécutions en maîtrisant l'élaboration des d'études de conception technique globale afin de permettre la mise en place de la coordination futur des équipes de réalisations
- Adapter l'APD en fonction des instructions des services techniques et bureau de contrôle (plans, coupes, élévations).
- Contrôler la cohérence avec le projet, et élaborer des adaptations avec des plans des BET (bureau d'étude technique) et les lois de constructions & la réglementation en vigueur (sécurité incendie, accès Personnes Handicapées, permis de construire, déclaration de travaux ...)
- Rédiger les conditions de mise en œuvre en lien avec la proposition créative d'agencement retenue par le client .(documents administratifs et réglementaires) pour les consultations d'entreprises ,planification du chantier
- Manager, organiser en autonomie et anime les OPR avec les BET et les entreprises
- Piloter et Gérer la réception définitive avec les pv (procès-verbaux) relatifs aux garanties décennales et les documents d'assurance

Blocs de compétences

RNCP17823BC01 — Analyse et réflexion de la faisabilité du projet architectural

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences attestées : ÉCOUTER - PERCEVOIR - DÉCOUVRIR - PRENDRE LA MESURE - COMPRENDRE

- Maîtriser l'analyse du programme architectural & développer un axe de réflexion pertinent en rédigeant le cahier des charges (audit, stratégie marketing pour l'architecture commerciale).

- Etablir et mettre en place le diagnostic du volume à concevoir en adéquation avec les besoins du client.

- Identifier les contraintes techniques liées, au lieu ,au budget, à la destination, et aux usagers.

- Définir une signature identitaire créative & architecturale (démarche et/ou concept) en faisant preuve d'originalité & d'imagination.

- Mettre en place une Esquisse

Modalités d'évaluation : Projet d'architecture intérieure, Soutenance écrite et orale présentée au Jury

VAE : dossier descriptif des activités comprenant une présentation devant jury de conception d'un projet architectural

RNCP17823BC02 — Conception du projet architectural

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences correspondantes attestées : ANALYSER - INVENTER - ASSEMBLER - DÉCRIRE - QUANTIFIER

- Développer des grands partis pris créatif et architecturaux en tenant compte des enjeux environnementaux et techniques

- Etre force de proposition en présentant l'ensemble de sa démarche et étude, avec plan, élévation créative , esthétique et technique à l'aide de ses maquettes 3D

- Réaliser, proposer & décrire sa conception architecturale et créative

de façon claire & précise tout en quantifiant budgétairement le projet : un avant-projet sommaire (APS), un avant-projet détaillé (APD) /

Modalités d'évaluation : Projet d'architecture intérieure - Soutenance écrite et orale présentée au Jury

VAE : dossier descriptif des activités comprenant un APS, un APD et un projet définitif et présentation devant le Jury

RNCP17823BC03 — Organisation management de la Maîtrise d'ouvrage (MAO)

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences correspondantes attestées : CONSULTER - NÉGOCIER - VALIDER -

MANAGER -PILOTER - GÉRER

- Adapter l'APD (avant-projet définitif) en fonction des instructions des services techniques et bureau de contrôle (plans, coupes, élévations).

- Contrôler la cohérence avec le projet, et élaborer des adaptations avec des plans des BET (bureau d'étude technique) et les lois de constructions & la réglementation en vigueur (sécurité incendie, accès Personnes Handicapées, permis de construire, déclaration de travaux ...)

- Rédiger les conditions de mise en œuvre en lien avec la proposition créative d'agencement retenue par le client. (documents administratifs et réglementaires) pour les consultations

d'entreprises, planification du chantier

- Manager, organiser en autonomie et anime les OPR (Opérations de Pré-Réception) avec les BET (bureau d'étude technique) et les entreprises

- Piloter son équipe et entreprises expertes qui l'accompagne pour l'ingénierie nécessaire (conception éclairage, environnemental, marketing, design produit, digital etc ...)

Gérer la réception définitive avec les pv (procès-verbaux) relatifs aux garanties décennales et les documents d'assurance

Modalités d'évaluation : Projet d'architecture intérieure

- Soutenance écrite et orale présentée au

Jury

VAE : Dossier descriptif des activités explicitant le management, le pilotage et la gestion d'un chantier d'architecture intérieure

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Cabinet d'architecte, d'architecte intérieur - design global.
- Cabinet, Agence d'architecture environnementale
- Agence de communication visuelle
- Bureau d'études et d'ingénierie d'entreprise ou d'administration
- Bureaux de style
- Entreprises de promotion immobilière habitations ou grande distribution.
- Grande distribution et mass market (service architecture intérieure, design global)
- Sociétés de maîtrise d'œuvre

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Architecte d'intérieur
- Architecte d'intérieur designer
- Architecte d'intérieur maître d'œuvre
- Architecte d'intérieur (y compris pour l'environnement)
- Chef de projet en architecture intérieure
- Architecte commercial ou designer global
- Chef de projet d'architecture d'intérieure

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Président : Professionnel architecte d'intérieur
Membres : Professionnels de l'architecture d'intérieure

COMPOSITION DU JURY — VAE

Président :
président professionnel
+
membres
professionnels avec parité employeurs /salariés.

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 04/01/2024

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP9559

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP38522

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

www.cread-institut.fr

info@cread.fr

Institut CREAD

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/17823/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation	20
Parcours menés à terme	24
Taux d'achèvement	120 %
Période	06/2022 – 07/2024

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	27
Montant total engagé	90 526 €
Coût moyen par dossier	3 353 €
Durée moyenne	1056 h
Période	07/2021 – 10/2023
France compétences	62 %
Reste à charge titulaire	36 %

