

Licence Professionnelle Développement et protection du patrimoine culturel spécialité Agent de développement culturel dans le monde rural

RNCP17916 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	342p, 335t
Code(s) ROME	G1202, K1802
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université de Toulouse Jean Jaurès

<http://www.univ-tlse2.fr>

Centre universitaire de formation et de recherche Jean-François Champollion (CUFR)

<http://www.univ-jfc.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Ce professionnel participe à la conception et à la mise en oeuvre d'une stratégie globale de développement culturel et de dynamisation d'un territoire rural, en intégrant des préoccupations d'ordre économique (implantation de nouvelles activités) et d'ordre social (médiation).

Il facilite le travail partenarial (acteurs politiques, économiques et sociaux) tout en prenant en compte les initiatives locales et les avis des populations.

Il procède à un diagnostic de territoire dans les domaines artistiques et culturels, étudie la faisabilité d'un projet artistique et culturel sous l'angle territorial, technique, juridique et financier, participe à la définition du projet, en planifie la réalisation, définit la stratégie de communication, participe à la mise en oeuvre de ce projet, suscite lien social et médiation autour de ces domaines et évalue le projet (bilan moral et financier, analyse des dysfonctionnements, impact de l'action culturelle sur le territoire).

Enfin, il peut assurer la coordination ou être maître d'oeuvre de l'ensemble des actions. Il peut aussi encadrer une équipe.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Ce professionnel a les compétences suivantes :

Soutenir la création, la production et le développement de projets culturels

Concevoir et piloter un projet culturel dans un territoire rural

Animer et coordonner : mobiliser autour d'objectifs communs

Développer une stratégie marketing et mettre en oeuvre un plan de communication

Communiquer à l'écrit et à l'oral

Identifier et poser une problématique

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Ce professionnel exerce son activité dans des organismes publics ou privés (syndicat ou structure de coopération intercommunale, collectivités territoriales, associations...).

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Programmateur-animateur
- Organisateur de spectacle/régisseur
- Animateur technicien du spectacle
- Animateur (culturel sportif et loisir)
- Animateur-promoteur du patrimoine
- Agent de développement (rural, économique)
- Chargé d'études ou d'opérations de développement
- Agent de valorisation du patrimoine

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Modérée (3/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 557 €
Familles professionnelles (FAP)	V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	64 780
Jugés difficiles à recruter	43 %
Emplois saisonniers	64 %
Familles professionnelles (FAP)	V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Personnes ayant contribué aux enseignements(Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

idem

COMPOSITION DU JURY — CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

oui

COMPOSITION DU JURY — VAE

Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/17916/>