

Finisseur (euse) vernisseur (euse) sur bois

RNCP1803 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 3
Sigle	TP — Titre professionnel
Code(s) NSF	234s
Code(s) ROME	B1302
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'Emploi

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le (la) finisseur(euse) vernisseur(euse) sur bois prépare des supports bois pour l'agencement de locaux et/ou l'ameublement en vue de leur finition. Il (elle) effectue des mélanges de produits destinés au traitement du bois et à l'esthétique de l'ouvrage. Il (elle) applique des produits (teintes, vernis, laques) à l'aide de pistolets pneumatiques ou de pinceaux. Il (elle) peut utiliser également des bains de trempage ou des tampons. Il (elle) ponce, égrène, égalise les surfaces entre les différentes couches de produits par abrasion mécanique ou manuelle. Pour réaliser des finitions spéciales, il (elle) peut avoir recours à des techniques de vieillissement apparent de l'ouvrage, en particulier dans les secteurs du meuble et du siège (patine antiquaire, écaillage de laque, éraflures, criblage de surface, ...).

L'emploi s'exerce, en atelier, le plus souvent en station debout, dans des conditions parfois inconfortables et dans un environnement exposé aux odeurs et aux poussières. Les délais et le processus de mise en oeuvre doivent être strictement respectés.

En fonction de l'organisation et de la taille de l'entreprise le (la) finisseur(euse) vernisseur(euse) sur bois peut être amené(e) à travailler seul(e) ou en équipe restreinte. Il (elle) exécute les travaux courants de sa spécialité, à partir de directives générales et sous contrôle ponctuel du chef d'atelier. Il (elle) dispose d'une certaine initiative dans le choix des moyens lui permettant d'accomplir ces travaux.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

1. PRÉPARER DES SUPPORTS BOIS EN VUE DE LEUR FINITION

Réceptionner des éléments et/ou ensembles bois en vue de leur finition.

Préparer des supports témoin, à partir de panneaux dérivés et/ou de bois massif.

Appliquer des produits de traitement préalable.

Effectuer des petites retouches sur des supports bois.

Poncer manuellement et/ou mécaniquement des éléments et/ou ensembles bois.

Effectuer des préparations par brossage pour finitions spéciales.

Démonter remonter des ensembles y compris leur quincaillerie et accessoires.

2. RÉALISER DES FINITIONS COURANTES SUR SUPPORTS BOIS

Appliquer une couche de fond sur support bois et/ou panneaux dérivés.

Réaliser une mise en teinte, une mise en couleur sur support bois et/ou panneaux dérivés.

Réaliser une finition laquée sur support bois et/ou panneaux dérivés.

Réaliser une finition vernie sur support bois et/ou panneaux dérivés.

Réaliser une finition cirée sur supports bois.

3. REALISER DES FINITIONS SPECIALES SUR SUPPORTS BOIS

Réaliser une finition cérusée, une fausse céruse, sur bois massif et/ou plaqué.

Réaliser une finition patinée sur supports bois.

Réaliser une finition rechapis sur support bois et/ou dérivé.

Réaliser des finitions à effets spéciaux : laque craquelée, filante, faux cuir..., sur support bois.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Les grandes, moyennes et petites entreprises du meuble, de la charpente et des menuiseries.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Agent (e) de finition - Finisseur (euse) - Opérateur (trice) de finition.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Néant.

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique, Conditions de travail contraignantes
Salaire médian (mensuel)	1 950 €
Diplôme le plus fréquent	Bac général, technologique, professionnel ou équivalent en transformations (27 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	1 216
Jugés difficiles à recruter	41 %
Emplois saisonniers	7 %
Familles professionnelles (FAP)	K0X30 — Artisans et ouvriers artisanaux

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

Le jury du titre est désigné par la DDTEFP. Il est composé de professionnels du secteur d'activité concerné par le titre. (Art 6 du décret N° 2002-1029 du 2 août 2002)

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/1803/>