

mention Arts du spectacle Parcours Arts du spectacle, Parcours Arts du spectacle et lettres modernes

RNCP18109 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	LICENCE — Licence
Code(s) NSF	135, 133
Code(s) ROME	L1203, L1301, L1302, G1202
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université Stendhal Grenoble III

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme peut exercer des activités telles que :

- participation à la conception d'un projet artistique : analyse d'œuvres existantes, recherche de sources et d'informations documentaires, écriture d'un scénario, ...
- contribution à la réalisation d'un spectacle : mise en scène, décors, montage ...
- participation à la mise en œuvre d'un projet dans ses aspects administratifs, financiers ou de communication, ...
- animation culturelle
- gestion et administration culturelles

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- expliciter et communiquer les grands principes de la création artistique
- analyser des œuvres (des textes dramatiques, des textes théoriques, des films et des spectacles)
- développer une pratique personnelle, de créateur ou d'interprète : maîtrise de la diction et de la gestuelle, créativité dans la production écrite et orale
- réaliser une étude comparative de textes d'époque ou de civilisations différentes,
- planifier et réaliser un travail collectif,
- utiliser les techniques argumentatives, dialectiques et rhétoriques
- réaliser une étude et la critique de textes et faits de civilisation, dans les domaines tant littéraires, artistiques et philosophiques, que sociaux,

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Dans le cadre d'une insertion professionnelle directe, les diplômés peuvent travailler au sein de toutes structures dans les secteurs de la création artistique, de la diffusion et de la production culturelle, d'associations, ou encore d'administrations.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Les métiers exercés peuvent relever du domaine :

- artistique : assistant metteur en scène ou réalisateur,

- culturel : assistant de communication culturelle ; rédacteur critique de spectacle ; animateur d'activités culturelles, assistant de production de spectacles, responsable de programmation
- administratif : administrateur de compagnie ; assistant de production, chargé de diffusion ou de distribution (théâtre, cinéma, télévision...).

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 877 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible) U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) · tension 1/5 (Très faible) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	144 635
Jugés difficiles à recruter	23 %
Emplois saisonniers	45 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles U1X91 — Artistes (musique, danse, spectacles) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Personnes ayant contribué aux enseignements (article L613-1 code de l'Education), 30% de professionnels et 70% d'enseignants

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury de VAE composé d'enseignants, enseignants-chercheurs et professionnels (article L613-4 du code de l'Education).

2 enseignants titulaires (dont le Président de la Commission VAE), un représentant des professionnels, le correspondant VAE de l'UFR.

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/18109/>