

Agenceur d'espace intérieur

RNCP19443 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Code(s) NSF	233v
Code(s) ROME	F1102
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	28/04/2018

Certificateur(s)

MJM Graphic Design Paris

<http://www.mjm-design.com>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

L'agenceur d'espace intérieur conçoit et aménage les espaces intérieurs de l'habitat individuel (maisons, appartements, villas, lofts) ou les espaces intérieurs collectifs, qu'ils soient destinés au travail, à l'habitation, au divertissement ou à tout objet (bureaux, hôtels, commerces, stands, espaces événementiels).

Il conseille le client qui peut être un particulier ou un professionnel. Il peut traiter les dossiers au cas par cas ou proposer des solutions globales.

Il participe ensuite à la direction du chantier et à la gestion du second œuvre.

Il travaille à la confluence de contraintes techniques, légales, fonctionnelles et esthétiques qui rendent son métier complexe mais aussi passionnant.

I) problématique, conception et représentation du projet :

- analyse technique, architecturale, administrative et réglementaire d'un lieu et recherche de son potentiel d'aménagement;
- analyse des besoins et rédaction du cahier des charges du maître d'ouvrage, établissement du budget et des délais;
- représentation du projet : a) - plan, coupe, élévation ; b) - représentation graphique manuelle (perspective et mise en couleurs) ; c) - représentation numérique; d) - représentation volume
- fourniture d'un APS
- fourniture d'un APD

II) mise en œuvre du projet

- création de nouveaux espaces par des extensions et des restructurations du volume existant et une recherche de l'harmonie;

III) suivi du projet

- formalisation des dossiers administratifs et dépôts des demandes administratives;
- consultation des bureaux d'étude;
- établissement des dossiers de consultation des entreprises (plans, descriptifs);
- traitement des appels d'offre et des marchés;
- planification des travaux;
- suivi et livraison du chantier;
- levée des réserves;
- établissement des comptes de l'opération et des plans de recollement;

- gestion de l'après-chantier.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les capacités attestées :

I) problématique, conception et représentation du projet

- maîtrise des outils et techniques de représentation : rough, dessin (géométrie, perspective), maquette (volume), environnement informatique (AutoCAD, Adobe CS)
- compréhension des éléments fournis par les différents corps d'état
- connaissances des matériaux (compatibilité et assemblage)

II) mise en œuvre du projet

- création de nouveaux aménagements et de nouvelles ambiances en respectant un concept esthétique et sa déclinaison dans tous les éléments structurants du projet (matériaux, image de marque, mobilier, signalétique, enseignes, textiles et couleurs, ...)

III) suivi du projet

- gestion des contraintes (plan d'occupation des sols, normes sanitaires, techniques, etc.)
- coordination des corps d'état

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'agenceur d'espace intérieur exerce à titre libéral ou sous forme juridique approchante (associé avec un partenaire qui exerce une activité complémentaire). Il peut également être salarié en agence, dans un bureau d'études ou un organisme d'état, ou encore tout espace public et/ou commercial au sein duquel s'inscrit un projet d'architecture d'intérieur.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

A l'issue de la formation, les candidats au titre accèdent aux fonctions suivantes :

- architecte d'intérieur; décorateur d'intérieur
- designer d'espaces intérieurs;
- collaborateur en architecture;
- dessinateur en architecture;
- maître d'œuvre en architecture.

Les débutants sont susceptibles de commencer leur carrière sous la responsabilité d'un architecte d'intérieur.

Après deux ou trois années d'expérience, ils peuvent accéder à des postes de responsabilité dans les cabinets d'architectes ou dans les entreprises de bâtiments et travaux publics.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Le jury d'examen se compose de 5 personnes. Le Président est désigné par l'ensemble des membres du jury en ouverture de séance.

La présidence est assurée par un professionnel.

Pourcentage de membres extérieurs à l'autorité délivrant la certification : 60 à 80% répartis en 35% employeurs et 65% salariés

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE

idem

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 28/04/2018

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP16597

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP31158

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.mjm-design.com/>

<http://www.mjm-design.com/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/19443/>