

« ARTS, LETTRES ET LANGUES » ; MENTION : « LETTRES, ARTS, HUMANITES » ; SPECIALITE : « LETTRES »

RNCP20262 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	135, 131, 130
Code(s) ROME	K2106, K2107, K2108, E1106, E1102
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Université François Rabelais - Tours

<http://www.univ-tours.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme peut exercer les activités et fonctions suivantes :

Carrières de l'enseignement de professeur des écoles ou de professeur de Lettres de l'enseignement secondaire, de professeur en classe préparatoire, de professeur de français à l'étranger, d'adjoint d'enseignement.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Formation de base fondamentale et utilisable dans de nombreux domaines dans tous les enseignements en culture générale, en expression écrite et orale, en langue vivante, en analyse des textes artistiques et littéraires ; initiation à une recherche personnelle originale grâce au travail de mémoire en M1 comme en M2. Méthodes d'initiation à cette recherche afin que les étudiants sachent utiliser les outils théoriques et méthodologiques nécessaires (de façon générale, au sein du pôle « Lettres », et aussi à l'intérieur de chaque discipline) ; choix d'un domaine de recherche personnel ; entraînement plus intensif qu'auparavant à la rédaction écrite et à l'expression orale ; compléments de culture générale et acquisitions de savoirs professionnels ; pratique des langues vivantes, avec le nouveau et important centre de ressources en langues qui s'est ouvert en 2010 à Tours ; amélioration de la pratique informatique

Formations professionnelles plus spécialisées pour le parcours « métiers de l'enseignement. ». Les cours d'entraînement aux épreuves des concours permettent, par des exercices spécifiques et systématiques, de renforcer les connaissances disciplinaires de la spécialité, dans le parcours moderne par la maîtrise de la discipline à laquelle s'ajoute dans le parcours classique la maîtrise des langues anciennes.

Maîtriser la langue française et les langues anciennes..

Concevoir et mettre en œuvre son enseignement.

Organiser le travail de la classe.

Prendre en compte la diversité des élèves.

Evaluer les élèves.

Maîtriser les technologies de l'information et de la communication.

Travailler en équipe et coopérer avec les parents et avec les partenaires de l'Ecole.

Se former en formation continue et être capable de se renouveler ;

Favoriser la réussite dans les métiers de l'enseignement par la maîtrise des outils pédagogiques propres à chaque discipline, classiques ou moderne ;

Offrir le cas échéant la possibilité de se réorienter grâce à la mutualisation des cours et aux passerelles entre les différents parcours.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteurs d'activités

Carrières de l'enseignement : de professeur des écoles ou de professeur de l'enseignement secondaire ou de professeur de classes préparatoires ou de professeur de français à l'étranger

Carrières d'enseignant-chercheur ou de chercheur.

Carrières dans les institutions (notamment culturelles) européennes et aux Affaires étrangères.

Carrières de la culture .

Carrières dans les bibliothèques

Métiers de l'édition et de la presse ainsi que du journalisme.

Plus récemment mais de façon croissante, recrutement au sein des entreprises, notamment dans la publicité et dans le tourisme.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Le titulaire de ce diplôme peut prétendre aux emplois suivants :

professeur des Ecoles, professeur de l'enseignement secondaire, professeur de classe préparatoire, professeur de français à l'étranger, adjoint d'enseignement, enseignant-chercheur des universités ou chercheur au CNRS ; fonctionnaire dans les institutions européennes, fonctionnaire des affaires étrangères, médiateur culturel, bibliothécaire, journaliste de la presse écrite ou en ligne, ou de l'audio-visuel, éditeur ou employé dans l'édition, attaché de presse ; écrivain ; « écrivain public » ; cadre en entreprise.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Pour devenir titulaire de la fonction publique, en particulier enseignant, il faut naturellement satisfaire aux obligations d'un concours.

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 800 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (26 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible)

Projets de recrutement (BMO 2026)	8 712
Jugés difficiles à recruter	38 %
Emplois saisonniers	13 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition U1X92 — Écrivains W0X80 — Professeurs des écoles W0X90 — Professeurs du secondaire W0X92 — Professeurs du supérieur

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

idem

COMPOSITION DU JURY — VAE

enseignants et professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/10/2019
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/20262/>