

Domaine Arts, Lettres et Langues, Mention Langues, Littératures et Civilisations Etrangères, Spécialité Études Ibériques et Latino-Américaines

RNCP20301 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	333, 136g
Code(s) ROME	K2107, E1108, E1106
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Université François Rabelais - Tours

<http://www.univ-tours.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

- Rédiger et présenter un texte complexe en espagnol ;
- Restituer une information dans le contexte culturel et historique (ibérique et latino-américain) qui lui donne sens ;
- Conduire une réflexion et une analyse critique des textes lui permettant de gérer des dossiers à caractère professionnel dans les différents métiers sur lesquels débouche ce master ;
- Analyser un texte littéraire ou civilisationnel, ainsi que tous types de documents iconographique ou audiovisuel (tableau, photographie, publicité, séquence filmique, documentaire) appartenant aux cultures des mondes ibériques et latino-américains, avec les outils scientifiques rigoureux, propres à chaque type de document ;
- Enseigner la langue espagnole dans les établissements secondaires ;
- Utiliser les compétences culturelles, linguistiques, littéraires et artistiques acquises pour mener une activité professionnelle dans des domaines autres que l'enseignement secondaire : métiers de la traduction, de l'édition, médiation culturelle, industrie du tourisme et des métiers de la culture ;
- Disposer d'une autonomie dans le travail de recherche, qui permettra au titulaire du master de préparer un doctorat et/ou le concours de l'agrégation, en vue d'intégrer l'enseignement supérieur

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Rédiger et présenter un texte complexe en espagnol ;
- Restituer une information dans le contexte culturel et historique (ibérique et latino-américain) qui lui donne sens ;
- Conduire une réflexion et une analyse critique des textes lui permettant de gérer des dossiers à caractère professionnel dans les différents métiers sur lesquels débouche ce master ;
- Analyser un texte littéraire ou civilisationnel, ainsi que tous types de documents iconographique ou audiovisuel (tableau, photographie, publicité, séquence filmique, documentaire) appartenant aux cultures des mondes ibériques et latino-américains, avec les outils scientifiques rigoureux, propres à chaque type de document ;
- Enseigner la langue espagnole dans les établissements secondaires ;
- Utiliser les compétences culturelles, linguistiques, littéraires et artistiques acquises pour mener une activité

professionnelle dans des domaines autres que l'enseignement secondaire : métiers de la traduction, de l'édition, médiation culturelle, industrie du tourisme et des métiers de la culture ;

- Disposer d'une autonomie dans le travail de recherche, qui permettra au titulaire du master de préparer un doctorat et/ou le concours de l'agrégation, en vue d'intégrer l'enseignement supérieur

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Le titulaire de ce diplôme peut travailler dans les contextes suivants :

- Enseignement secondaire (parcours concours) ;
- Enseignement supérieur (parcours recherche, suivi de l'obtention d'un Doctorat) ;
- Elaboration d'ouvrages didactiques relevant de l'enseignement de l'espagnol (manuels scolaires, par exemple, matériel scolaire audiovisuel,...)
- Elaboration d'ouvrages de recherche, dans les domaines de la civilisation et la culture ibérique et latino-américaines ;
- Métiers de l'édition ;
- Traduction littéraire ;
- Médiation culturelle ;
- Industrie du tourisme ;
- Journalisme spécialisé dans le monde ibérique et latino-américain ;
- Métiers de la culture.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Le titulaire de ce diplôme peut travailler dans les contextes suivants :

- Enseignement secondaire (parcours concours) ;
- Enseignement supérieur (parcours recherche, suivi de l'obtention d'un Doctorat) ;
- Elaboration d'ouvrages didactiques relevant de l'enseignement de l'espagnol (manuels scolaires, par exemple, matériel scolaire audiovisuel,...)
- Elaboration d'ouvrages de recherche, dans les domaines de la civilisation et la culture ibérique et latino-américaines ;
- Métiers de l'édition ;
- Traduction littéraire ;
- Médiation culturelle ;
- Industrie du tourisme ;
- Journalisme spécialisé dans le monde ibérique et latino-américain ;
- Métiers de la culture.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

Réglementation d'activités : pour l'enseignement général, se référer à la réglementation régissant les concours spécifiques, et, pour l'enseignement supérieur, les conditions de qualification et de recrutement

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 2 sur 5.
Facteurs principaux	Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 800 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+5 ou plus (doctorat, master ou équivalent) en communication et information (26 % des actifs en emploi)

Familles professionnelles (FAP)	U0X81 — Interprètes · tension 2/5 (Faible) U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	6 434
Jugés difficiles à recruter	45 %
Emplois saisonniers	15 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X81 — Interprètes U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition W0X90 — Professeurs du secondaire

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE
oui

COMPOSITION DU JURY — APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION
non

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/20301/>