

Lettres et langues, sp. Littérature pour la jeunesse

RNCP20512 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	135, 131
Code(s) ROME	K2109, K2111, E1103
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université d'Angers

Université du Maine - Le Mans

<http://www.univ-lemans.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

- Mener des recherches avancées en littérature pour la jeunesse.
- Transmettre le patrimoine du livre pour enfants.
- Diffuser la culture francophone et étrangère, spécialement dans le domaine de la littérature pour la jeunesse.
- Constituer et employer des ressources documentaires.
- S'adapter aux pratiques culturelles livresques et multimédia des enfants et des adolescents pour leur transmettre un contenu culturel.
- Développer l'analyse critique (productions commerciales/culturelles).
- Participation à l'organisation et la valorisation des collections dans les bibliothèques pour la jeunesse.
- Développer des partenariats avec les éditeurs pour la jeunesse.
- Mettre en oeuvre et développer des partenariats avec les acteurs contemporain de la promotion du livre, de la presse, de la culture pour la jeunesse au niveau régional, national, et international.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Faire la lecture critique et approfondie des textes, des discours et des énoncés complexes pour la transmission des méthodologies et des outils appropriés.
- Faire la lecture de dispositifs articulant textes, images et supports, pour en transmettre le sens.
- Identifier les pratiques culturelles livresques et multimédia des enfants et des adolescents pour choisir le format le plus adapté.
- Identifier les différents genres de la littérature pour la jeunesse (albums, romans, documentaires, contes, presse, bandes dessinées), l'histoire éditoriale, littéraire et artistique du livre pour enfants. pour choisir le support le plus pertinent selon le but recherché.
- Identifier les mécanismes liés à la poly-exploitation des livres pour la jeunesse et les secteurs culturels concernés (audiovisuel, multimédia, musique...) pour contacter les interlocuteurs spécialisés.
- Synthétiser des informations d'origines diverses.
- Communiquer clairement et de façon raisonnée à l'écrit et à l'oral.
- Mettre en oeuvre des savoirs et des méthodes variés et appropriés dans un but précis.

- Mener un projet de façon autonome ou en équipe.
- Mettre en perspective les langues, les cultures et les modes de pensée et de communication de pays étrangers pour analyser sa propre pratique professionnelle
- Rechercher des sources d'information.
- Employer des outils informatique et multi-média dans un but précis.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Métiers de la Librairie: libraires et responsables de secteurs « jeunesse » ;
- Métiers de l'Édition éditeurs et assistants d'édition ; concepteurs et packageurs ;
- Métiers de l'Enseignement : concours de la fonction publique 1er et 2nd degré ; recrutements dans le Supérieur (ESPE ou Universités : MCF, PRCE/PRAG, PAST fléchés Littérature de jeunesse) ;
- Métiers de la Bibliothèque : bibliothécaire, documentaliste, médiateur du livre ;
- Métiers de l'Animation : la maîtrise d'un secteur spécifique de l'animation permet aux diplômés de candidater à certains concours de la fonction publique territoriale davantage liés à la jeunesse qu'au livre ;
- Recherche en lettres (littérature française et littérature comparée) ou en sciences de l'éducation ;
- Métiers de la culture.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Métiers de la Librairie: libraires et responsables de secteurs « jeunesse » ;
- Métiers de l'Édition éditeurs et assistants d'édition ; concepteurs et packageurs ;
- Métiers de l'Enseignement : concours de la fonction publique 1er et 2nd degré ; recrutements dans le Supérieur (ESPE ou Universités : MCF, PRCE/PRAG, PAST fléchés Littérature de jeunesse) ;
- Métiers de la Bibliothèque : bibliothécaire, documentaliste, médiateur du livre ;
- Métiers de l'Animation : la maîtrise d'un secteur spécifique de l'animation permet aux diplômés de candidater à certains concours de la fonction publique territoriale davantage liés à la jeunesse qu'au livre ;
- Recherche en lettres (littérature française et littérature comparée) ou en sciences de l'éducation

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 266 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) W1X80 — Formateurs · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	26 146
Jugés difficiles à recruter	49 %
Emplois saisonniers	13 %

Familles professionnelles (FAP)

U0X80 — Assistants de la communication
U0X90 — Cadres de la communication
W0X90 — Professeurs du secondaire
W1X80 — Formateurs

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Jury des enseignants du Master

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VAE, VES

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury des validations d'acquis de l'expérience de
l'université (enseignants chercheurs et
professionnels)

ACCESSIBLE EN OUTRE-MER

Nouvelle-Calédonie, Polynésie française

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Université du Maine

Université d'Angers

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/20512/>