

Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives, mention Activités Culturelles et Artistiques, spécialité Développement et Gestion des Activités Physiques Artistiques: Danse, Arts du Cirque, Arts de la Rue

RNCP21172 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	335, 133
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère de l'Enseignement Supérieur

Université de Bourgogne - Dijon

<http://www.u-bourgogne.fr>

Université de Franche-Comté - Besançon

<http://www.univ-fcomte.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

- Il développe et dirige des projets artistiques et culturels dans un contexte local singulier et en initie de nouveaux en considérant les différentes composantes de l'environnement social, politique, artistique, culturel et économique.
- Il incite au développement de nouvelles activités en proposant une offre adaptée aux publics locaux.
- il assure le soutien constructif au projet artistique, en interface avec les différents partenaires financiers et professionnels.
- Il analyse la faisabilité économique et organisationnelle du projet artistique
- Il supervise la gestion administrative et financière du projet artistique
- Il pilote des équipes de travail d'hommes et de femmes
- il crée des contractualisations et des partenariats
- Il élabore des stratégies pour obtenir des collaborations et des financements notamment en mutualisant les moyens des diverses composantes associées (collectivités territoriales, partenaires privés...).
- Il assure l'évaluation du projet.
- Il met au point les actions de promotions et d'informations.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Connaître les milieux artistiques et les techniques corporelles qui leur sont propres : le cadre juridique, social et fiscal d'un établissement culturel public et/ou privé ; les techniques du spectacle vivant ainsi que la réglementation en vigueur
- Elaborer et concevoir des actions artistiques : savoir analyser les données locales (études des publics, des

institutions, des politiques artistiques), savoir mettre en relation ces données pour promouvoir les différents arts sur la base d'une mise en projet

- Gérer et coordonner un projet artistique : suivre les relations avec les interlocuteurs et partenaires, animer, impliquer, réguler, gérer au plan financier
- Communiquer et promouvoir : élaborer une stratégie de développement pertinente ; développer des outils de communication adaptés en combinant les images et les mots qui sauront convaincre de la pertinence d'un projet ; les mettre en lien avec les différents réseaux d'information

La maîtrise de ces compétences lui permet d'adapter les services offerts en fonction des besoins des publics, d'apprécier les différentes demandes et de négocier avec les partenaires dans une perspective de développement.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

collectivités territoriales, secteur associatif

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Développeur de projets artistiques et culturels
- Chargé de projets artistiques et culturels
- Coordonnateur chargé de mettre en relation les enseignements artistiques au sein d'une intercommunalité avec des artistes dans le cadre d'une politique culturelle de la jeunesse
- Chargé de mission du développement des activités physiques artistiques dans les collectivités territoriales
- Assistant culturel dans les structures associatives ou marchandes

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Oui

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Faculté des Sciences du Sport- U.F.R. STAPS

Centre Universitaire Condorcet – 720 avenue de l'Europe – 71200 Le CREUSOT

Site de l'uB

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/21172/>