

Master Droit - mention Droit privé ou mention Droit public - spécialité Droit du marché et du patrimoine artistiques finalité professionnelle

RNCP21316 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	128g
Code(s) ROME	K1901, K1602, K1903, D1201
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Ministère de l'Enseignement Supérieur

Université Panthéon Assas - Paris 2

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les étudiants diplômés de ce master sont formés à tous les types d'activité auxquels le professionnel est susceptible d'être confronté :

- Identification des objets et œuvres d'art.
- Expertise et évaluation des objets et œuvres d'art, de patrimoine artistique.
- Acquisition et vente des objets et œuvres d'art.
- Gestion et valorisation de patrimoines artistiques privés et publics.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

A l'issue de la formation, les étudiants doivent être en mesure :

- d'identifier aisément les œuvres et objets d'art les plus couramment en circulation sur le marché,
- de saisir sans difficulté les enjeux juridiques et économiques d'une situation,
- de maîtriser l'ensemble des règles, tant de droit privé que de droit public, applicables aux objets et œuvres d'art,
- et surtout de mettre en pratique ces règles, dans les circonstances les plus diverses (négociations, montage de projets, organisation d'exposition, contentieux...).

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Secteur privé du monde de l'art : opérateurs de vente volontaires, entreprises culturelles, organismes professionnels du marché de l'art, assurances, banques...
- Secteur public du monde de l'art : établissements publics.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- commissaires-priseurs
- courtiers en œuvres d'art

- conseillers en gestion du patrimoine artistique et en investissement artistique
- responsables de collections muséales
- experts
- avocats spécialisés
- régisseurs d'œuvres d'art
- antiquaires
- galeristes
- administrateurs culturels

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ
A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Conditions de travail contraignantes, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 050 €
Familles professionnelles (FAP)	L5X91 — Juristes et avocats · tension 3/5 (Modérée) P3X90 — Professionnels du droit · tension 4/5 (Élevée) R1X62 — Vendeurs en habillement et accessoires, articles de luxe, de sport, de loisirs et culturels · tension 2/5 (Faible) R4X92 — Cadres du management des magasins · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	34 001
Jugés difficiles à recruter	30 %
Emplois saisonniers	40 %
Familles professionnelles (FAP)	L5X91 — Juristes et avocats P3X90 — Professionnels du droit R1X62 — Vendeurs en habillement et accessoires, articles de luxe, de sport, de loisirs et culturels R4X92 — Cadres du management des magasins

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS
Formation initiale, Apprentissage, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION
A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, APPRENTISSAGE
Le diplôme est délivré sur délibération du jury du master concerné. Le jury est désigné chaque année par le président de l'Université dans les conditions prévues à l'article L613-1 du Code de l'éducation.

COMPOSITION DU JURY — VAE
Jury composé d'enseignants-chercheurs et de professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/10/2019

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Site Internet de l'autorité délivrant la certification

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/21316/>