

Culture classique et modernité européenne

RNCP21589 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	LICENCE — Licence
Code(s) NSF	126, 130, 135
Code(s) ROME	E1105, E1103, K1601, K2107, K2106
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Haute Bretagne Rennes II

<http://www.uhb.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Concevoir et réaliser un projet culturel

Valoriser le patrimoine artistique et archéologique

Transmettre et promouvoir la création artistique, le patrimoine et l'archéologie

Enseigner

Mener des actions de communication et relation avec le public

COMPÉTENCES ATTESTÉES

1) Disciplinaires

- Des savoir-faire littéraires : technique des discours, expression orale et écrite ; apprentissage du latin et du grec et connaissance des littératures antiques, française et comparée.
- Des savoirs et une méthodologie propres à l'Histoire : capacité d'analyse historique des sources textuelles et iconographiques ; maniement des outils concepts historiques fondamentaux ; apprentissage du traitement scientifique de l'information, de la documentation et des données historiques.
- La maîtrise des principes d'analyse du patrimoine artistique et archéologique par le croisement de données historiques, culturelles, techniques et esthétiques.

2) Compétences transversales :

- Organiser la recherche et le traitement de l'information : identifier les sources et les modes d'accès à l'information, organiser une recherche d'information.
- Analyser une problématique, formuler des hypothèses et organiser une réflexion.
- Situer des événements dans une période de l'histoire et dans leur contexte.
- Maîtriser les techniques de rédaction : construire une communication écrite et orale.
- Utiliser les outils fondamentaux de l'informatique : traitement de texte, tableur.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Patrimoine et culture

Administration (fonction publique territoriale et fonction publique d'État)

Journalisme et communication
Secteur du Livre, de la conservation et de la documentation
Enseignement et recherche

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Médiateur culturel, assistant projet culturel
- Fonctionnaire d'État ou territorial catégorie B et A
- Journaliste, assistant de communication
- Éditeur, libraire, documentaliste, bibliothécaire spécialisé fonds anciens, conservateur du patrimoine
- Enseignant premier et second degré, enseignant-chercheur et chercheur.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 464 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible) U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	13 222
Jugés difficiles à recruter	33 %
Emplois saisonniers	18 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication U0X90 — Cadres de la communication U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition W0X80 — Professeurs des écoles W0X90 — Professeurs du secondaire

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Commission pédagogique (enseignants-chercheurs, professionnels)

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury VAE : Enseignants-chercheurs et professionnels

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

www.univ-rennes2.fr

<http://www.uhb.fr/index.jsp>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/21589/>