

Arts, Lettres, Langues, mention Langues et Cultures Européennes, spécialité Littérature française et européenne (à finalité recherche)

RNCP22055 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	136, 131
Code(s) ROME	K2107, K2108, E1108, K1601, E1103
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère chargé de l'enseignement supérieur

Université Savoie Mont Blanc - Chambéry

<http://www.univ-savoie.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme peut exercer les activités (ou fonctions) suivantes :

Le diplômé est un professionnel destiné aux métiers de la recherche, de l'enseignement ou aux métiers liés à la vie culturelle. Sa maîtrise méthodologique lui permet de mener une analyse approfondie et une réflexion critique.

Il possède les fondements théoriques, les concepts et outils méthodologiques ainsi que les techniques indispensables pour gérer des situations d'enseignement/apprentissage face à des publics très diversifiés.

Les outils linguistiques et les techniques d'écriture lui permettent de rédiger des documents à caractère scientifique afin de vulgariser et de diffuser des informations sur la culture littéraire.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Principales compétences acquises :

- Adopter un regard comparatif sur les différentes littératures et cultures européennes
- Comprendre et analyser les processus de la création littéraire et artistique
- Situer les courants littéraires dans leur contexte historique, philosophique et culturel
- Analyser les thèmes, figures et procédés qui caractérisent un texte littéraire
- Analyser les mécanismes de la langue française
- Conduire un projet de recherche (sujet, problématique, corpus, bibliographie, plan, etc.)
- Traduire un texte à caractère général ou littéraire
- Transmettre une culture littéraire et des méthodes d'expression (au niveau individuel ou collectif)
- Rédiger un texte, une brochure d'information, selon un genre ou style précis
- Effectuer des travaux de (re)lecture et de correction de documents (textes manuscrits ou dactylographiés, supports multimédias)
- Collecter des informations (littéraires, historiques, culturelles), vérifier des données, actualiser ou corriger des documents référencés

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteurs d'activités :

W – Enseignement, formation

U – communication, information, art et spectacle

Z3 – Recherche et développement (privé et public)

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Type d'emplois accessibles :

Enseignant Chercheur

Professeur de l'enseignement secondaire (sur concours)

Professeur des écoles (sur concours)

Enseignant de français langues étrangères (FLE)

Formateur

Traducteur

Chargé de communication ou de relations publiques

Journaliste

Archiviste documentaliste bibliothécaire (sur concours)

Lectorat (lecture, sélection de texte, relecture, correction)

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 2 sur 5.
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 385 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X81 — Interprètes · tension 2/5 (Faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	13 342
Jugés difficiles à recruter	32 %
Emplois saisonniers	20 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication U0X81 — Interprètes U0X90 — Cadres de la communication U0X91 — Cadres et techniciens de la documentation W0X90 — Professeurs du secondaire W0X92 — Professeurs du supérieur

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Enseignants et professionnels

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Enseignants et professionnels

Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)

COMPOSITION DU JURY — VAE

Deux jurys VAE sont organisés chaque année pour les candidats (décembre et juin)

Enseignants chercheurs et professionnels

Le candidat rédige un dossier de professionnalisation qu'il présente à un jury. Celui-ci détermine l'étendue de la validation.

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.llsh.univ-savoie.fr/>

<http://www.univ-savoie.fr>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/22055/>