

Mention "Philosophie". Spécialité "Esthétique et philosophie de l'art". (Domaine : Sciences humaines et sociales / Finalité : recherche)

RNCP22617 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	123
Code(s) ROME	K2107, K2108, K2401
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Université Paris Sorbonne - Paris 4

<http://www.paris-sorbonne.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Ce professionnel est un spécialiste de l'analyse critique de problèmes, en particulier dans le domaine de l'art. Il mène des travaux de recherche, d'enseignement de la Philosophie, ou réalise des diagnostics visant l'identification de solutions.

Activités professionnelles possibles :

- Enseignement et ingénierie de formation : Etude des besoins en formation, Conception de modules de formation et montage de séquences pédagogiques, Animation didactique de sessions de formation et gestion de la discipline du groupe, Apports de conseils personnalisés, Prise en compte de l'évolution des besoins au cours de la mise en œuvre du projet, par l'ajustement du programme, Evaluation des formations
- Montage et conduite d'un projet de recherche : Recherche et contractualisation de financements et de partenariats, Prospection des organisations potentiellement en demande de recherches, Définition d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier, Conception et mise en œuvre de la méthodologie, Elaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu, Gestion et veille au respect du budget
- Diagnostic et étude de solutions : Recherche, analyse et synthèse documentaires : veille thématique, réalisation de revues de littérature, d'études comparatives (benchmark)... , Analyse systématique d'une situation problématique et de son contexte, Formalisation de l'état des lieux, Evaluation de solutions et établissement de préconisations, Elaboration d'un plan d'actions
- Valorisation des résultats d'un diagnostic ou d'une recherche : Rédaction d'un rapport et d'une note de synthèse, Présentation orale et publique
- Communication : Animation de réunions et de groupes de travail
- Commercial : Développement commercial, Gestion des relations clients
- Management d'une équipe

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Compétences ou capacités évaluées :

Ce professionnel est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des grands enjeux et débats actuels français et internationaux.

LES SAVOIRS SPECIFIQUES :

- Culture philosophique : Connaissance des auteurs et œuvres de la tradition philosophique, Culture des problèmes et des controverses de la philosophie de l'art et de l'esthétique.

LES SAVOIR-FAIRE SPECIFIQUES :

- Analyse et synthèse critiques : Capacité à interpréter des textes et à développer un questionnement fondamental appuyé sur la connaissance d'auteurs à l'origine des principes premiers, Développement de réflexions globales et de mises en perspective de problèmes de société et de questions d'actualité, Jugement des points faibles et identification des axes de progrès d'une situation problématique, Appréhension rapide des enjeux de situations complexes
- Communication : Capacité à structurer et à adapter des informations complexes aux spécificités des publics, Capacité à animer une séance de brainstorming, grâce à l'importance accordée à la précision du vocabulaire et à la redéfinition des termes

LES SAVOIR-FAIRE TRANSVERSAUX :

- Conduite d'un projet de recherche : Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier, Conception de la méthodologie, Elaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu, Elaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies...), gestion d'une veille thématique, Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente, Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte
- Communication écrite et orale en français et en anglais : Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse, Exposé public d'une réflexion argumentée
- Informatique : Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées
- Auto-formation : élargissement autonome et en continu de ses savoirs et de ses savoir-faire
- Développement du réseau professionnel

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Exemples de secteurs d'activité : Enseignement, Recherche et développement, Etude, Conseil

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Exemples d'emplois accessibles : Enseignant(e), Enseignant(e)-chercheur(se), Formateur(rice), Chercheur(se), Ingénieur(e) de recherche / Ingénieur(e) d'études, Chargé(e) d'études, Consultant(e)

Exemples d'employeurs : établissements scolaires et d'enseignement supérieur, Organismes de formation, Organismes de recherche, Cabinets d'étude et de conseil, Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services, organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services recherche et développement / ressources humaines et organisation / études), Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services étude / prospective), Travailleur indépendant

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5)
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi
Salaire médian (mensuel)	2 263 €
Familles professionnelles (FAP)	N1X91 — Chercheurs (sauf industrie et enseignement supérieur) · tension 2/5 (Faible)

Projets de recrutement (BMO 2026)	7 963
Jugés difficiles à recruter	41 %
Emplois saisonniers	15 %
Familles professionnelles (FAP)	N1X91 — Chercheurs (sauf industrie et enseignement supérieur) W0X90 — Professeurs du secondaire W0X92 — Professeurs du supérieur

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Les jurys sont composés d'enseignants-chercheurs, conformément aux textes réglementaires.

COMPOSITION DU JURY — VAE

Article R613-36 du Code de l'Éducation : Pour la validation des acquis de l'expérience, le jury comprend une majorité d'enseignants-chercheurs ainsi que des personnes ayant une activité principale autre que l'enseignement et compétentes pour apprécier la nature des acquis, notamment professionnels, dont la validation est sollicitée

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	31/10/2019
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

Site internet de l'Université Paris-Sorbonne : <http://www.paris-sorbonne.fr>

Site internet de l'Université Paris-Sorbonne

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/22617/>