

Réalisateur de décors peints

RNCP2433 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	233v
Code(s) ROME	L1503
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	10/10/2009

Certificateur(s)

INSTITUT D'EDUCATION PERMANENTE AQUITAINE (INSTEP)

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le réalisateur de décors peints conçoit et réalise tous travaux de décoration peinte, du motif le plus simple jusqu'à la décoration architecturale, sur tous supports.

Il a pour activités principales :

- réaliser un décor peint (organisation matérielle, organisation financière, gestion éventuelle d'équipe et/ou sous-traitance, analyse et préparation des supports, conception de décor, réalisation suivant les techniques de base et les règles de l'art, respecter les délais et le budget)
- gérer son activité professionnelle (statuts d'entreprise, comptabilité, assurances, relations avec les fournisseurs et avec les clients).

COMPÉTENCES ATTESTÉES

COMPETENCES OU CAPACITES ATTESTEES - connaissances générales en français (langage écrit et oral permettant d'exprimer une analyse claire et un point de vue structuré face à des situations professionnelles), en mathématiques (géométrie, perspective), en dessin (croquis, esquisse), informatique (manipulation des logiciels de base), en histoire de l'art appliquée

- connaissances et savoir faire professionnels : notions de comptabilité d'entreprise, gestion, fiscalité, code du travail, réalisation de maquettes, organisation du travail, suivi et réalisation
- connaissances et savoir-faire techniques spécifiques : préparation des supports, utilisation du matériel, pratiques des techniques traditionnelles et contemporaines, traitement du paysage, de la végétation, des personnages, ornements, éléments d'architecture, trompe l'œil, patines...

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Secteurs d'activité : principalement en entreprise personnelle pour intervenir auprès d'entreprises du bâtiment et des travaux publics (BTP), entreprises des arts et du spectacle, architectes, décorateurs, restaurateurs ...

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

La création d'activité est très fortement encouragée, il n'existe quasiment pas d'emploi salarié.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Lien formation-emploi
Salaire médian (mensuel)	2 500 €
Diplôme le plus fréquent	Diplôme de niveau bac+2 (DUT, BTS, Deug ou équivalent) en communication et information (16 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	28 833
Jugés difficiles à recruter	10 %
Emplois saisonniers	31 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

5 à 7 professionnels du secteur

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

Idem

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	10/10/2009
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://perso.wanadoo.fr/instep.formation/>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/2433/>