

Architecte d'intérieur - designer

RNCP25472 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Code(s) NSF	233n
Code(s) ROME	F1102
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	17/03/2019

Certificateur(s)

Ecole supérieure des arts modernes - ESAM

<http://www.esamdesign.com>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le rôle premier de l'architecte d'intérieur - designer est de concevoir de nouveaux espaces dans le cadre du bâti existant. Loin d'un simple habillage de surface, son intervention l'amène à interroger et redéfinir l'existant et à en redistribuer les volumes, ce qui peut conduire à des reprises en sous-œuvre. Souvent en aval ou conjointement à l'architecte, il contribue ainsi à adapter au mieux un lieu à ses utilisateurs et à leurs besoins, à l'ancrer dans le présent tout en le préparant à son devenir.

Il est également en mesure de concevoir les objets liés à l'aménagement d'un espace donné et à ses fonctions (mobilier, accessoires, éclairages). Il a donc une vision globale du projet. Ce qui fait de lui un acteur de la création architecturale contemporaine et un témoin des évolutions de la société.

Les activités visées par le titre sont les suivantes :

- La création et la conception de nouveaux objets, espaces et cadres de vie en étudiant les problématiques d'usage, d'environnement, d'image, d'ambiance et de faisabilité
- Le conseil en stratégie de développement d'images de marque ou d'aménagement d'espaces
- La maîtrise d'œuvre incluant le contrôle du respect des normes et réglementations, le suivi du chantier ou de la fabrication, l'encadrement et la coordination des équipes et l'après-chantier
- L'organisation et l'entretien d'une veille technologique, professionnelle et culturelle
- La gestion et l'administration des aspects juridiques et financiers du projet

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les compétences ou capacités attestées sont :

- Concevoir la fonction et l'organisation d'un projet dans son contexte environnemental, architectural, social, culturel et économique
- Analyser les besoins des usagers du projet et construire un programme
- Proposer des concepts innovants et pérennes
- Construire une méthodologie de travail
- Viabiliser un projet, aussi bien d'un point de vue réglementaire que technique
- Diriger le prototypage d'un projet de design
- Appliquer les cadres juridiques et administratifs liés au secteur d'activité

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- L'architecture commerciale
- L'événementiel
- Le space planning et l'aménagement de bureaux
- Le secteur résidentiel
- Le secteur des collectivités
- L'hôtellerie, la restauration et les secteurs d'activité liés au tourisme
- Le design produit

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- Architecte d'intérieur/designer (euse) indépendant(e) ou Manager (euse) d'agence
- Responsable d'agence d'architecture intérieure ou de design
- Responsable du département architecture intérieure dans un cabinet d'architecture
- Chef (fe) de projet en agence de design ou d'architecture intérieure
- Architecte d'intérieur dans le service architecture commerciale d'une agence de communication
- Architecte d'intérieur/designer (euse) au sein du service « Visual merchandising » d'une marque ou d'une chaîne

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

5 personnes réparties comme suit :

- 1 professionnel(le) membre de l'équipe pédagogique,
- 4 professionnel(le)s extérieur(e)s à l'école.

COMPOSITION DU JURY — VAE

4 professionnel(le)s extérieur(e)s à l'école

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 17/03/2019

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP16883

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP30411

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

info@esamdesign.com

Le certificat délivré par l'Esam Design est reconnu par le CFAI (Conseil Français des Architectes d'Intérieur).

Site Internet de l'autorité délivrant la certification :

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/25472/>