

Langues, Littératures et Civilisations (LLC) Spécialité « Imaginaires et Genèses Littéraires » (IGL)

RNCP27714 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	136, 131, 333
Code(s) ROME	K2107, K2109, K2111, E1108, E1103
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Ministère de l'Enseignement Supérieur

Université de Toulon

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

C1 – ACTIVITES

- C1.1 Effectuer des recherches sur les œuvres littéraires
- C1.2 Réfléchir et approfondir la genèse littéraire, les images, les symboles, les archétypes et les mythes à l'œuvre dans l'imaginaire d'une culture, d'une époque ou d'un créateur
- C1.3 Parfaire la maîtrise des outils méthodologiques indispensables
- C1.4 Gérer un projet de recherche de la conception à la rédaction

COMPÉTENCES ATTESTÉES

C2- CONNAISSANCES

- C2.1 Anthropologie
- C2.2 Histoire
- C2.3 Sociologie
- C2.4 Psychanalyse
- C2.5 Domaines artistiques voisins comme le cinéma
- C2.6 Imaginaire de merveilles, mais aussi imaginaire de vérité
- C2.7 Mythes et textes
- C2.8 Espaces fictionnels
- C2.9 Intime et social : réalités et représentations
- C2.10 L'espace méditerranéen

C3- SAVOIR FAIRE GENERAUX COMPETENCES TRANSVERSALES

- C3.1 Se former à la recherche et au questionnement réflexif
- C3.2 Anglais
- C3.3 Pack Office
- C3.4 Travailler en groupe
- C3.5 Effectuer une veille sur un sujet précis à partir de différents documents

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Ces professionnels travaillent le plus souvent dans les secteurs tels que les:

- Métiers de la recherche
- Métiers du livre
- Métiers de la culture
- Métiers de l'administration

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

La formation ouvre des à des postes qualifiés de:

(Après concours spécifiques de catégorie B et A)

- Bibliothécaire, attaché de conservation du patrimoine (des éléments de préparation aux concours sont intégrés au cursus)
- Assistant d'édition
- Spécialiste de la gestion de l'information (archives, bibliothèque)
- Gestion de patrimoine culturel
- Coordination d'édition
- Écriture d'ouvrages, de livres
- Communication

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Faible (2/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 266 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X81 — Interprètes · tension 2/5 (Faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) W1X80 — Formateurs · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	26 318
Jugés difficiles à recruter	49 %
Emplois saisonniers	13 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication U0X81 — Interprètes U0X90 — Cadres de la communication W0X90 — Professeurs du secondaire W1X80 — Formateurs

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, VAE
Enseignants, chercheurs et professionnels

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Possible pour partie du diplôme par VES ou VAP

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/27714/>