

Expert(e) du design numérique et interactif

RNCP28227 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Code(s) NSF	323, 320
Code(s) ROME	E1104, E1205
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	04/01/2020

Certificateur(s)

VIDENUM · SIRET : 51953329300055

VIDENUM · SIRET : 51953329300048

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités du / de l' Expert(e) du design numérique et interactif sont centrées sur :

- Contribuer au développement d'un cabinet
- Gérer une veille dans les domaines du numérique
- Réaliser une mission de conseil et de préconisation
- Gérer et manager un projet
- Conduire le changement.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Les capacités attestées :

- Proposer une offre de service innovante pour répondre aux attentes potentielles et aux nouveaux usages des clients
- Préparer une stratégie de communication et de marketing ciblés pour faire connaître l'offre de service
- Identifier des clients potentiels pour leur présenter l'offre de service
- Rédiger une proposition d'intervention technique et commerciale pour arrêter avec le client la commande précisant les modalités de sa réalisation
- Entretenir sa relation auprès de ses précédents clients afin de déclencher de nouvelles missions
- Intégrer des alliés pour fournir à sa direction commerciale de nouveaux contacts ciblés
- Organiser un plan de veille pour délimiter la partie de l'environnement et les problématiques que le client veut mettre sous surveillance ou qu'il est nécessaire d'appréhender dans le cadre de la réalisation de sa mission
- Hiérarchiser les sources pour qualifier celles susceptibles d'intéresser l'organisation, notamment sur la base de la stratégie de veille qu'elle a adoptée
- Valoriser la veille pour nourrir la réflexion de la mission de conseil
- Analyser le périmètre du projet, les besoins généraux de la maîtrise d'ouvrage et la viabilité du concept pour valider avec le commanditaire le projet
- Réaliser une étude approfondie des besoins pour dégager les fonctionnalités nécessaires de l'ouvrage
- Présenter une étude de scénarios pour arbitrer la meilleure solution
- Planifier les travaux/activités qui doivent être réalisés pour atteindre les objectifs du projet et répondre aux attentes du client dans le respect des délais
- Animer les différentes parties prenantes (clients, utilisateurs, entités externes...) et manager les équipes projets

(Maîtrise d'œuvre, éditeur,...) pour réaliser le projet

- Contrôler que le projet se développe conformément au plan établi et, dans le cas contraire, définir les mesures correctives nécessaires pour veiller au bon déroulement du projet
- Evaluer les impacts du changement pour mettre en œuvre les actions de formation adéquates
- Evaluer les impacts du changement pour mettre en œuvre les actions de communication adéquates afin d'ancrer la transformation
- Définir un plan de support pour accompagner les utilisateurs

Blocs de compétences

RNCP28227BC01 — Mener une veille et une démarche prospective

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences professionnelles :

- Mener une veille sur les nouveaux usages, les innovations et les opportunités du secteur du numérique et de l'interactivité
- Collaborer avec les acteurs du monde numérique
- Actualiser et partager ses connaissances du design numérique et interactif

Modalités d'évaluation :

Mémoire sur une thématique liée à l'innovation numérique

Travail de recherche sur une thématique liée à l'innovation numérique

Documents à concevoir: rédaction d'un mémoire/ rédaction d'une synthèse de la recherche sous la forme d'un article destiné à la presse spécialisée

Un certificat sera délivré à chaque candidat(e) à l'issue de la validation du bloc de compétences

RNCP28227BC02 — Conduire le changement

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences professionnelles :

- évaluer les impacts du changement pour mettre en œuvre les actions de communication et formation adéquates
- synthétiser les vertus d'une solution numérique et interactive innovante
- accompagner le client jusqu'à l'usage autonome de la création numérique et interactive
- expliquer l'innovation avec clarté et pédagogie

Modalités d'évaluation :

Soutenance de projet/Mise en situation professionnelle

présenter un projet numérique et interactif devant un jury composé de formateurs, de professionnels extérieurs et d'utilisateurs non professionnels; Démontrer l'utilisation de l'objet numérique et interactif; défendre les propositions retenues devant le jury; éditer un support de présentation, un document de synthèse et une fiche technique pour expliciter le fonctionnement les usages des réalisations numériques et interactives.

Un certificat sera délivré à chaque candidat(e) à l'issue de la validation du bloc de compétences.

RNCP28227BC03 — Piloter la réalisation des objets numériques et interactifs

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences professionnelles :

- maîtriser l'environnement technique relatif au design des objets numériques et interactifs
- désigner les éléments numériques et interactifs complexes
- critiquer ou conforter les réalisations des designers, apporter des corrections et évaluer les étapes de travail intermédiaires
- expertiser la réalisation finale par rapports aux besoins du client et aux exigences du brief créatif

Modalités d'évaluation :

- Workshops: ateliers créatifs à dimension "experimentale" consacrés à des objectifs techniques et créatifs variés sur le monde d'un travail d'expression plastique en école de beaux-arts. A son terme, présentation du travail devant un jury composé de formateurs et d'au moins un professionnel

- Projet professionnel: réalisation d'un projet numérique et interactif: solliciter un commanditaire ou à simuler l'intervention d'un commanditaire réel afin de proposer une démarche d'intervention concrète; réaliser un document de synthèse présentant les étapes du travail entre les prototypes et la réalisation finale; finaliser les objets numériques

et interactifs qui composent le projet

Un certificat sera délivré à chaque candidat(e) à l'issue de la validation d'un bloc de compétences

RNCP28227BC04 — Définir des stratégies numériques et interactives

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences professionnelles :

- définir des solutions numériques et interactives pertinentes et efficaces, en intégrant les contraintes du contexte
- formaliser une demande client
- construire des hypothèses innovantes et dégager une piste prioritaire en fonction du besoin identifié

Modalités d'évaluation :

- Rapport de mission: rédaction d'un rapport dressant le bilan d'une expérience en entreprise
- Rédaction d'un brief créatif: dans le cadre d'une situation de besoins client réelle ou reconstituée: rédaction du brief créatif à destination des équipes techniques

Un certificat sera délivré à chaque candidat(e) à l'issue de la validation du bloc de compétences

RNCP28227BC05 — Concevoir un projet numérique et interactif

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences professionnelles :

- réaliser une étude approfondie des besoins pour concevoir l'objet design
- échanger avec des parties prenantes de haut niveau
- structurer le projet et sélectionner les logiciels appropriés
- élaborer les dossiers de spécifications fonctionnelles et techniques selon les logiciels choisis
- maîtriser les outils de conceptualisation pour maquetter l'objet design
- scénariser un projet numérique et interactif

Modalités d'évaluation :

Rédaction d'un dossier de conception décrivant l'intégralité des livrables design et notamment: une présentation des équipes projet; une étude d'opportunité; une analyse de réalisations design analogues ou concurrentes; une présentation de l'intégralité des livrables dûment commentés; une exposition de l'expérience utilisateur; les prototypes

Un certificat sera délivré à chaque candidat(e) à l'issue de la validation du bloc de compétences

RNCP28227BC06 — Manager une équipe projet

LISTE DE COMPÉTENCES

Compétences professionnelles :

- définir et hiérarchiser les compétences requises afin de constituer les équipes projet
- développer la créativité des équipes projet
- communiquer avec l'équipe projet lors de réunions

Modalités d'évaluation :

Projet associatif: organisation, dans le cadre d'un projet associatif, d'un événement ou projet culturel.

Rédaction d'un document de synthèse

Un certificat sera délivré à chaque candidat(e) à l'issue de la validation du bloc de compétences.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Entreprise de service numérique, agences de communication digitales; entreprises de jeux vidéo, 3D et audiovisuelles; cabinets de design

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Game designer; Design interactif; VFX compositeur/trice; Réalisateur/trice 3D; Animateur/trice 3D; Designer d'applications: Designer d'interactions; UX designer; Manager de projets numériques ou artistiques

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

- 4 représentants/tes du monde professionnel dont 2 employeurs et 2 salariés/ées (57% du jury)
- 3 représentants/tes de l'organisme (43% du jury)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, VAE

- 4 représentants/tes du monde professionnel dont 2 employeurs et 2 salariés/ées (57% du jury)
- 3 représentants/tes de l'organisme (43% du jury)

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 04/01/2020

Liens avec d'autres certifications

ANCIENNES VERSIONS

RNCP12832

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP34403

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

ICAN

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/28227/>