

Communication éditoriale et digital, Domaine sciences humaines et sociales, Mention Métiers de la communication : chef de projet communication

RNCP28692 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 6
Sigle	Licence Professionnelle — Licence professionnelle
Code(s) NSF	321, 320
Code(s) ROME	E1103, E1101, E1106, E1104
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit

Certificateur(s)

Institut Universitaire de Technologie (IUT Michel de Montaigne) Bordeaux III

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

- Les titulaires du diplôme sont des spécialistes des stratégies de communication plurimédias en mesure de répondre aux besoins éditoriaux des organisations (édition imprimée, web, digitale).

Activités visées:

- conduite de projets éditoriaux,
- utilisation des outils numériques,
- valorisation de l'activité professionnelle.
- Conception et réalisation des supports plurimédias.

Comprendre les enjeux et maîtriser les usages de la communication éditoriale, en appliquer les techniques.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

- Connaître la fonction communication dans les organisations, son évolution, son rôle stratégique.
- Rechercher et traiter l'information.
- Maîtriser les logiciels Print et Web (suite Adobe, notamment).
- Appliquer les techniques journalistiques et les techniques graphiques.
- Coordonner la production audiovisuelle et contribuer à la réalisation.
- Rédiger des contenus plurimédias.
- Mobiliser les méthodes de gestion éditoriale.
- Développer une stratégie digitale et animer une communauté.
- Présenter des documents professionnels et construire une argumentation.

Comprendre les enjeux et maîtriser les usages de la communication éditoriale, en appliquer les techniques.

- Contribuer à la définition de la politique de communication d'une organisation.
- Concevoir et réaliser des supports plurimédias.

Maîtriser les enjeux de l'information et de la communication

jeux de l'information et de la communication,

•

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Collectivités territoriales, groupements professionnels, administrations déconcentrées, services intégrés d'entreprise, agences spécialisées, organisations non gouvernementales, associations.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Chargé-e de l'information et de la communication, chargé-e de communication, chargé-e d'édition, chef de projet éditorial, chef de projet communication, responsable de publications, animateur-trice de communautés, community manager, secrétaire de rédaction, journaliste d'entreprise, infographiste, etc.

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 449 €
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X90 — Cadres de la communication · tension 1/5 (Très faible) U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition · tension 1/5 (Très faible) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	10 098
Jugés difficiles à recruter	22 %
Emplois saisonniers	20 %
Familles professionnelles (FAP)	U0X80 — Assistants de la communication U0X90 — Cadres de la communication U0X92 — Journalistes et cadres de l'édition U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Universitaires et professionnels

COMPOSITION DU JURY — APPRENTISSAGE, CANDIDATURE INDIVIDUELLE

non

COMPOSITION DU JURY — VAE

Conformément à la réglementation VAE.

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/28692/>