

Usages socio-éducatifs des technologies de l'information et de la communication (USETIC)

RNCP2896 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	DEUST — Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques
Formacode(s)	44527, 44067
Code(s) ROME	E1104, E1205
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	13/09/2022

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE · SIRET : 11004401300040

UNIVERSITE RENNES II HAUTE BRETAGNE · SIRET : 19350937900015

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le rôle de ce technicien supérieur polyvalent est de favoriser l'appropriation sociale des nouvelles technologies par le biais de l'animation, de la formation et de la production multimédia.

En tant qu'animateur, il assiste des enseignants, des éducateurs ou des formateurs dans des projets pédagogiques intégrant les technologies de l'information et de la communication. Il prend en charge leur organisation matérielle. Il explique le fonctionnement et le maniement de matériels et de logiciels informatiques à des publics variés (enfants, adultes, personnes du troisième âge). Il les initie ainsi à l'utilisation d'un ordinateur personnel ou à la navigation sur Internet. Il peut être spécialisé sur des champs d'intervention liés à la socialisation (insertion, préprofessionnalisation...).

En tant que webmestre, il construit et développe le site internet d'un organisme. Il recueille les besoins fonctionnels des futurs utilisateurs. A partir du cahier des charges, il définit le contenu et la présentation graphique du site. Il intègre une messagerie, organise des forums de discussion ou des espaces de dialogue en temps direct ou bien propose des questionnaires en ligne pour encourager la participation. Il soigne également la navigation hypermédia (texte, son, image fixe et animée) pour rendre les informations attractives et rapides d'accès. Il facilite l'accès à des bases de données à partir du site.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Développer des relations accueillantes et dynamiques avec le public concerné Etre créatif et imaginatif

Se tenir au courant des évolutions technologiques

Maîtriser les outils multimédia : production et montage audiovisuel, logiciel de traitement multimédia, base de données relationnelles

Maîtriser l'anglais

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Ce professionnel peut exercer la fonction de : - animateur multimédia dans un établissement socioculturel ou socio-

éducatif, dans les cyber communes

- webmestre dans une association, une administration, une entreprise
- personne ressource « nouvelles technologies »

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	3 755
Jugés difficiles à recruter	20 %
Emplois saisonniers	22 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Jury composé d'universitaires

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE

idem

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

.

COMPOSITION DU JURY — VAE

Jury composé d'universitaires et de professionnels

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	13/09/2022
--	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.uhb.fr>

Fiche officielle (France Compétences)

