

Mention direction de projets ou établissements culturels , ingénierie de projets culturels et interculturels

RNCP30022 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 7
Sigle	MASTER — Master
Code(s) NSF	342
Code(s) ROME	L1302, L1303, K1206, K1802, M1301
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	31/10/2019

Certificateur(s)

Université Bordeaux Montaigne - Bordeaux 3

<http://www.u-bordeaux3.fr>

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le titulaire de ce diplôme peut exercer toutes les fonctions qui mettent en leur centre l'ingénierie, la conduite de projets complexes (transectorialité, multi-partenariats, partenariat public/privé...) dans le champ élargi de la culture, conduite de projet qui embrasse les aspects liés au pilotage et au management, à l'ingénierie budgétaire et comptable et à la communication.

La dimension interculturelle du master qualifie le diplômé pour exercer ses fonctions tant en France qu'à l'étranger. Ceci débouche sur des fonctions chef de projet de développement culturel (en collectivité territoriale ou dans les services de l'Etat), responsable de centre culturel, coordinateur de projets à dimension internationale et/ou interculturelle, responsable de l'action culturelle dans les collectivités ou les établissements culturels, chargé de communication d'établissement culturel, professionnel de la production de spectacles

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Concevoir et présenter un projet culturel, planifier et gérer l'exécution de ce projet, en assurer la communication auprès de tiers. Selon la structure intégrée, il peut s'agir de faire vivre un lieu culturel, animer un réseau, conduire un événement, etc. Le contexte peut être européen et/ou interculturel et impliquer la maîtrise à un niveau élevé d'au moins une langue étrangère

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

Les diplômés peuvent exercer dans l'ensemble du champ culturel : services des collectivités locales et territoriales, de l'Etat, établissements culturels publics et privés, associations.

Leurs compétences peuvent aussi se déployer dans le cadre élargi de projets de développement urbain, touristique ou social.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- chef de projet (développement culturel, social, urbain)

- responsable d'équipement culturel,
- coordinateur de projets à dimension internationale et/ou interculturelle,
- responsable de l'action culturelle dans les collectivités ou les établissements culturels
- responsable d'un département politique des publics, médiation...,
- chargé de communication d'établissement culturel,
- professionnel de la production de spectacles

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 3 sur 5.
Facteurs principaux	Intensité d'embauche, Non-durabilité de l'emploi, Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	1 959 €
Familles professionnelles (FAP)	U1X80 — Professionnels des spectacles · tension 1/5 (Très faible) V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle · tension 3/5 (Modérée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	93 800
Jugés difficiles à recruter	33 %
Emplois saisonniers	53 %
Familles professionnelles (FAP)	L6X90 — Cadres dirigeants des grandes entreprises de plus de 50 salariés U1X80 — Professionnels des spectacles V5X81 — Professionnels de l'animation socioculturelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, Apprentissage, Contrat de professionnalisation, Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE, FORMATION CONTINUE, APPRENTISSAGE, CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION, CANDIDATURE INDIVIDUELLE, VAE

Equipe pédagogique assortie de professionnels associés

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 31/10/2019

Pour plus d'informations

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/30022/>