

Tapissier décorateur contemporain

RNCP32155 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 4
Code(s) NSF	241n, 234w
Formacode(s)	45015, 45523
Code(s) ROME	B1806, F1102
Type d'enregistrement	Enregistrement sur demande
Date d'échéance	04/01/2022

Certificateur(s)

ATELIER ECOLE DECO · SIRET : 82179019300014

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Le tapissier travaille aujourd'hui la mousse, le tissu, le cuir, la ouate... pour habiller canapés, chaises et fauteuils de tous styles. Il est l'héritier des artisans qui, du XVI^e au XIX^e siècle, garnissaient les bergères, volaires, fauteuils, crapauds et autres « commodités de la conversation »... ces fauteuils n'ont pas de secret pour lui. La pratique du métier demande une excellente maîtrise technique, mais aussi de la sensibilité, du goût pour les belles choses et les harmonies des galbes, des matières et des couleurs. Des connaissances en dessin, et en histoire de l'art sont indispensables. En plus des compétences techniques, qui réclament patience et habileté manuelle, l'aisance relationnelle est indispensable pour comprendre et satisfaire la demande des clients. Le tapissier travaille en atelier en profession libérale ou société. Il est régulièrement amené à se rendre chez le client pour apprécier l'oeuvre à réaliser, établir un devis et poser les éléments de décoration achevés.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Le (la) titulaire est capable de : restaurer des sièges de style en tenant compte des goûts et du budget du client, réaliser des coussins, rideaux, stores coordonnés et conseiller ses clients en matière de décoration.

Blocs de compétences

RNCP32155BC01 — Confection et recouvrement de fauteuils et canapés

LISTE DE COMPÉTENCES

Descriptif :

- réaliser le plan de coupe métré et chiffré avec tissu à rayures
- procéder à la découpe des matériaux utiles
- créer le garnissage de l'assise et du dossier en tenant compte du style de mobilier
- mettre en blanc le fauteuil
- découper et poser le tissu et les finitions
- protéger un fauteuil en vue de sa livraison

Modalités d'évaluation :

Mise en situation professionnelle

Questionnaire sur l'histoire des styles de mobilier

RNCP32155BC02 — Couture d'ameublement

LISTE DE COMPÉTENCES

Descriptif :

- créer une housse de coussin complexe et passepoilée avec fermeture à glissière cachée
- test d'un déhoussage

Modalités d'évaluation :

Mise en situation professionnelle

RNCP32155BC03 — Décoration intérieure

LISTE DE COMPÉTENCES

Descriptif :

- élaborer un projet de décoration comprenant la mise en place de coussins, de rideaux, de stores, et de recouvrement de fauteuil ou de canapé
- rechercher la typologie du client
- définir les critères de choix du client
- établir une proposition
- intégrer dans le dossier projet les photos témoins retouchées sur Photoshop
- créer deux planches échantillon sur PowerPoint
- argumenter les choix définis dans le dossier

Modalités d'évaluation :

Mise en situation professionnelle: élaboration d'un projet de commercialisation d'une offre de service

Présentation différée du projet devant un jury

RNCP32155BC04 — Gestion d'entreprise

LISTE DE COMPÉTENCES

Descriptif :

- Rédiger des factures
- Définir les orientations commerciales de sa structure

Modalités d'évaluation :

Questionnaire professionnel

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

particuliers et professionnels, magasins de décoration, musées et collectivités, à son compte.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

conseiller(ère) dans un magasin de décoration – décorateur(trice) d'intérieur – conseiller(ère) chez un éditeur de tissus – tapissier(ère) d'ameublement – couturier(ère) d'ameublement

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5) Moyenne pondérée par l'emploi ; les familles ci-dessous s'échelonnent de 1 à 4 sur 5.
Facteurs principaux	Non-attractivité salariale
Salaire médian (mensuel)	2 300 €

Familles professionnelles (FAP)	F1X30 — Ouvriers de la réalisation d'ouvrages décoratifs et meubles en bois · tension 4/5 (Élevée) U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	4 220
Jugés difficiles à recruter	25 %
Emplois saisonniers	20 %
Familles professionnelles (FAP)	F1X30 — Ouvriers de la réalisation d'ouvrages décoratifs et meubles en bois U1X82 — Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de communication visuelle

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Formation initiale, Formation continue, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — FORMATION INITIALE

Président :

professionnel extérieur à l'organisme de formation nommé et début de session d'examen

Membres :

- un professionnel salarié extérieur à l'organisme de formation
- le président de l'organisme de formation
- une professionnelle intervenant sur la formation

COMPOSITION DU JURY — FORMATION CONTINUE, VAE

IDEM

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement 04/01/2022

Liens avec d'autres certifications

NOUVELLE(S) CERTIFICATION(S)

RNCP37754

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

contact@atelier-ecole-deco.com

Atelier Ecole Déco

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32155/>

Entrées et sorties de formation

Entrées en formation 6

Parcours menés à terme 6

Taux d'achèvement	100 %
Période	03/2022 – 06/2022

Entrées et sorties — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.

Demande CPF — formations engagées

Dossiers CPF engagés	55
Montant total engagé	125 808 €
Coût moyen par dossier	2 287 €
Durée moyenne	164 h
Période	03/2020 – 12/2021
France compétences	68 %
France Travail	28 %
Reste à charge titulaire	4 %

Formations engagées via le CPF — Caisse des Dépôts (open data), tous organismes confondus.