

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe V Métiers du bois et de l'ameublement - Classe 7: Tapisserie d'ameublement

RNCP32315 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	241v
Formacode(s)	45523
Code(s) ROME	B1806
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier du tapisserie d'ameublement avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la tapisserie qui fait référence aux arts appliqués et conduit à une connaissance approfondie de l'histoire des styles. La tapisserie d'ameublement est empreinte de techniques nouvelles où les modes et les codes de l'habitat sont en perpétuels mouvements. La créativité l'innovation artistique questionnent sur la probabilité des matériaux et des techniques. Le métier associe des compétences diverses et complexes où la rigueur signe l'excellence. Les techniques élaborées durant les siècles passés traduisent une exigence des fondamentaux et le respect d'un métier d'art où l'artisan magnifie par son geste et ses savoirs toute la noblesse de la matière.

Les activités consistent à :

- Établir un cahier des charges et un devis ;
- Réaliser les documents techniques ;
- Réaliser la restauration d'anciens modèles ;
- Regarnir le garnissage et l'habillage, en utilisant divers matériaux (soie, ouate, cuir, mousse, crin...). Le tout en veillant à préserver l'harmonie et le style de l'ouvrage.
- Réaliser et la pose du tissu et de la passementerie ;
- Réaliser les travaux de couture des éléments de décoration : voilages, rideaux, tentures murales, dessus-de-lit, housses, coussins ;
- Concevoir d'autres pièces d'ameublement (rideaux, literie...).
- Poser des moquettes, tapis, stores, tableaux et miroirs.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Inventorier les ressources documentaires et les analyses pour étayer les références artistiques et stylistiques

exploitées ;

- Analyser et commenter par écrit et graphiquement les références sélectionnées en vue d'en dégager des principes graphiques, plastiques et stylistiques.
- Proposer différentes solutions créatives en réponse à une problématique précisée par le cahier des charges ;
- Exploiter les principes plastiques, graphiques et conceptuels propres au style de référence ;
- Organiser les différentes étapes du travail ;
- Élaborer avec précision les gabarits, les calibres, les tracés, les plans à l'échelle, les développés ;
- Effectuer les placements (plan de coupe, gestion de la matière et du graphisme, optimisation du facteur perte) ;
- Réaliser les techniques d'assemblage adaptées aux formes, volumes: les points main, les points machine, doublage, fixation, application diverses, anglaisage (anglésage), gainage, parementage, bolduc, entoilage...
- Réaliser la pose du textile : la tension, les motifs, le droit fil, les contraintes des matières, les structures tendues.
- Exploiter, élaborer et appliquer les modes de fixation: techniques diverses adaptées aux supports, aux matériaux.

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des PME-PMI artisanales.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Ouvrier hautement qualifié, Artisan, Architecte d'intérieur, Entrepreneur.

RÈGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Élevée (4/5)
Facteurs principaux	Lien formation-emploi, Inadéquation géographique, Conditions de travail contraignantes
Diplôme le plus fréquent	CAP, BEP ou équivalent en génie civil, construction et bois (51 % des actifs en emploi)
Familles professionnelles (FAP)	F1X30 — Ouvriers de la réalisation d'ouvrages décoratifs et meubles en bois · tension 4/5 (Élevée)
Projets de recrutement (BMO 2026)	465
Jugés difficiles à recruter	66 %
Emplois saisonniers	4 %
Familles professionnelles (FAP)	F1X30 — Ouvriers de la réalisation d'ouvrages décoratifs et meubles en bois

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

Les composantes de la certification s'inscrivent dans une demande de validation des compétences du titulaire à un

haut degré d'exigence et l'épreuves sont, en soi, une modalité de validation de l'expérience acquise. Elles recouvrent la réalisation d'une œuvre concrète relevant du champ de la tapisserie d'ameublement et elle sera le résultat d'une démarche conceptuelle et culturelle propre au candidat avec un souci permanent de la qualité technique et esthétique. Ce concept fait appel à la créativité, innovation artistique et technique. L'œuvre sera créée avec un ou plusieurs matériaux, sera l'expression maîtrisée du sujet traduisant la sensibilité artistique du candidat, de la recherche et de la conception, de la mise en œuvre et de la réalisation et des relations publiques et de la diffusion.

L'œuvre sera examinée par un jury d'experts et elles recouvrent également la transmission des compétences à des jeunes.

Il existe des conditions d'âge : être âgée de vingt-trois ans au moins à la date de clôture des inscriptions et l'œuvre peut être collective dans ce cas le diplôme est décerné à l'équipe ou à certains de ses membres. Le règlement, l'organisation et les sujets sont mis en ligne sur le site du COET-MOF

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir conditions du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	01/01/2024
-------------------------------------	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.meilleursouvriersdefrance.org>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32315/>