

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national)

Groupe XIV Métiers de la communication, du multimédia, de l'audiovisuel, Classe 7 :Calligraphie

RNCP32377 · RNCP · Publiée

L'essentiel

Niveau de qualification	Niveau 5
Sigle	Autre — Autre certification professionnelle de droit
Code(s) NSF	132, 131
Formacode(s)	45058
Code(s) ROME	B1101
Type d'enregistrement	Enregistrement de droit
Date d'échéance	01/01/2024

Certificateur(s)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE · SIRET : 11004301500012

Résumé de la certification

OBJECTIFS ET CONTEXTE

A compléter (Reprise)

ACTIVITÉS VISÉES

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier du calligraphe avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la calligraphie qui est issue de deux termes grecs, kallos (beauté) et graphien (acte de tracer), la calligraphie se définit comme l'art du trait et regroupe à la fois l'élégance du tracé, les proportions, le rythme, la composition des traits, la respiration des pleins et des vides. Il existe trois grands courants calligraphiques : la calligraphie chinoise (orientale), la calligraphie latine (occidentale) et la calligraphie arabe. Actuellement la calligraphie contemporaine vise davantage une expression artistique qu'une utilité. Reprenant vie au début du XXe siècle - après l'avènement de l'imprimerie comme support de l'écriture, elle trouve désormais son inspiration dans le futurisme et connaît même un regain dans notre société en quête de personnalisation.

Les activités consistent à :

- Concevoir l'œuvre artistique/plastique avec ou sans cadre imposé ;
- Recueillir les informations préalables à la création de l'œuvre artistique ;
- Déterminer les contraintes techniques de l'œuvre liées aux caractéristiques des matériaux, aux conditions d'exposition ;
- Réaliser les travaux préparatoires ;
- Réaliser l'œuvre et les finitions.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Analyser et interpréter la demande ;
- Inventorier la documentation nécessaire ;
- Choisir les paramètres de réalisation (écritures, mises-en- pages, couleurs, techniques et outils, support) ;
- Élaborer une ou plusieurs maquettes ;
- Énumérer les étapes de la maturation du projet ;

- Définir et confirmer les choix ;
- Préparer ses outils et médiums ;
- Calligraphier les textes ;
- Exécuter tous les éléments graphiques intervenant dans un projet ;
- Mettre en valeur le document final.

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteur d'activité et type d'emploi

SECTEURS D'ACTIVITÉS

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des PME artisanales. atelier d'art

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

Calligraphe

RÉGLEMENTATIONS D'ACTIVITÉ

A compléter (Reprise)

Marché du travail

Indicateurs au niveau des familles professionnelles (FAP) des métiers visés, agrégés au niveau national — France Travail / DARES (open data).

Tension de recrutement (DARES 2024)	Très faible (1/5)
Facteurs principaux	Inadéquation géographique, Non-durabilité de l'emploi
Familles professionnelles (FAP)	U1X93 — Artistes plasticiens · tension 1/5 (Très faible)
Projets de recrutement (BMO 2026)	509
Jugés difficiles à recruter	12 %
Emplois saisonniers	32 %
Familles professionnelles (FAP)	U1X93 — Artistes plasticiens

Voies d'accès

MODALITÉS D'ACCÈS

Candidature individuelle, VAE

PRÉREQUIS À L'ENTRÉE EN FORMATION

A compléter (Reprise)

COMPOSITION DU JURY — CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Voir ci-dessus

COMPOSITION DU JURY — VAE

Voir conditions du concours

Base légale

Date d'échéance de l'enregistrement	01/01/2024
--	------------

Pour plus d'informations

LIEN VERS LE DESCRIPTIF

<http://www.meilleursouvriersdefrance.org>

Fiche officielle (France Compétences)

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32377/>